HERMANDADES | Nazareno

Beatriz Barrientos Bueno realizará el cartel conmemorativo del 425 aniversario de la fundación de la hermandad del Nazareno

Entr otros trabajos, ha sido la autora del cartel anunciador de la Semana Santa de Sevilla de 2014

Redacción
Lunes 6 de noviembre de 2017 - 19:50



La Pontificia y Real Cofradía y Hermandad Sacramental de Nuestro Padre Jesús Nazareno, María Santísima de los Dolores Nazarena y San Juan Evangelista de Priego de Córdoba, con motivo del 425 Aniversario de su fundación (1593–2018), ha comunicado el nombre de la autora encargada de la realización del cartel anunciador de dicho aniversario, siendo la artista, con raíces prieguenses, Beatriz Barrientos Bueno.

Según el comunicado emitido por la Cofradía y Hermandad, la elección de Beatriz Barrientos Bueno se ha fundamentado en la gran trayectoria artística demostrada a lo largo de su vida profesional, destacando cada uno de los carteles realizados en el mundo cofrade andaluz, donde muestra su sensibilidad y el dominio de las técnicas pictóricas. Así mismo, cabe destacar las cualidades humanas de la artista y la vinculación familiar que le une con la cofradía y hermandad del Nazareno.

Sin duda, una obra que destacará por su calidad y por la repercusión que tendrá en todos los ámbitos tanto en Priego como en Andalucía.

Beatriz Barrientos Bueno es licenciada por la Facultad de Bellas Artes de Sevilla en la especialidad de escultura desde el año 2000, realizando en la misma Facultad la especialidad de Conservación y Restauración de Obras de Arte unos años más tarde, en el 2007.

Su talento para la pintura le valió, ya en el año 1985, el Primer Premio en el Concurso Infantil del Día de la Madre, organizado por una importante firma comercial con sede en Sevilla, y en 1986 el Premio Pinta tu Ciudad, del X aniversario de Ford España, también en Sevilla, siendo desde entonces muchos los premios que ha recibido en distintos certámenes de pintura y acuarela por diversas ciudades andaluzas.

Pronto comenzó a realizar distintos trabajos sobre temas religiosos y de Semana Santa a instancias de distintas instituciones y Hermandades; así, en 2009 ya pintó para el Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla el Cartel del Día de la Virgen; en 2011 el Cartel de la Jornada Mundial de la Juventud de Madrid, de la Hermandad de los Panaderos de Sevilla; y en 2013 el Cartel Triana 2013, de la Hermandad de la Esperanza de Triana.

Ha realizado distintas exposiciones individuales, como la llevada a cabo en la capilla de la Vera Cruz de Benacazón (en 2001), con acuarelas sobre imaginería sevillana; y en 2003 en la Sala Velázquez del Ateneo de Sevilla, con acuarelas en Colores de Pasión de la Semana Santa sevillana.

El 26 de septiembre de 2013 fue designada por el Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla como cartelista de la Semana Santa del año 2014.