OCIO/ESPECTÁCULOS | Festivales

Diez espectáculos, siete de ellos gratuitos y al aire libre, conforman la programación del Festival Internacional de 2018

El ciclo escénico estival prieguense, que alcanza su septuagésimo primera edición, se desarrollará del 25 de julio al 4 de agosto.

Rafael Cobo Calmaestra
Lunes 18 de junio de 2018 - 22:27



Diez espectáculos, de los que siete serán gratuitos y se desarrollarán en distintos escenarios al aire libre, conforman la septuagésimo primera edición del Festival Internacional de Música, Teatro y Danza de Priego, cuya programación y cartel anunciador, realizado por Chema García, han sido presentados hoy.

La presidenta del Área de Cultura del Consistorio prieguense, Sandra Bermúdez, ha sido la encargada de esbozar las principales características de esta nueva cita escénica estival, en la que este año destaca como una de las actuaciones centrales de la misma el flautista flamenco Sergio de Lope, que acompañado por el bailaor Farruquito, presentará en su localidad natal el 3 de agosto su segundo trabajo discográfico.

Sobre el formato del Festival, Bermúdez indicaba que tras los buenos resultados de la pasada edición, serán siete los espectáculos que se celebren en la calle, “llevándolos a las aldeas y los barrios, incluyendo al colectivo infantil con una actuación de teatro”, mientras que el Teatro Victoria se celebrarán los tres espectáculos de gran formato de esta edición.

Igualmente, la responsable de Cultura hizo alusión a la “uniformidad” del horario de los espectáculos, que será a las 22:00 horas, para aquellos que se celebren al aire libre, y a las 21:30 en los que tendrán como escenario el Teatro Victoria, “para con ello favorecer que los asistentes a las actuaciones del Festival, al terminar la función, salgan a cenar y disfruten de los establecimientos de restauración”.

En lo que respeta a la programación, ésta se desarrollará del 25 de julio al 4 de agosto, abriéndose esta edición el miércoles 25 con un desfile inaugural titulado genéricamente *El universo de la caja mágica*, que partiendo de la Fuente del Rey llegará hasta Carnicerías Reales. El jueves 26, la Fuente del Rey será acogerá el concierto de la Orquesta de Arpas Ciudad de Málaga, mientras que el viernes 27 de julio, en la plaza del Carmen de la aldea de Lagunillas, la Banda EMMD de Priego y la Coral Alonso Cano ofrecerán un concierto de Zarzuela y una selección del *Carmina Burana* de Carl Orff.

El sábado 28 de julio será el turno del teatro, con la representación de *La comedia de las mentiras*, adaptación escénica de la obra de Plauto, en cuyo reparto destaca la presencia de rostros muy conocidos de la pequeña pantalla como Pepón Nieto, María Barranco, Paco Tous, Canco Rodríguez, Angy Fernández, Raúl Jiménez y Martas Guerras. En este caso el precio de las localidades será de 21 euros el patio de butacas y 18 el anfiteatro.

El domingo 29 la Fuente del Rey volverá a ser el escenario del Festival, en esta ocasión para la representación del espectáculo de circo *Donde mueren las olas*, mientras que el martes 31 de julio, la compañía Chiripa Teatro pondrá en escena en distintos barrios de Priego la obra para niños *Tirititrán*.

El 1 de agosto, la música será la protagonista con la actuación en la plaza de la Iglesia de la aldea de La Concepción, del cuarteto de clarinetes Quatrenette, en un concierto cuyo repertorio lo conforman bandas sonoras originales.

El jueves 2 de agosto, la compañía Ibérica de Danza pondrá en escena en el Teatro Victoria el espectáculo de

música y danza *Romero de Torres*, siendo en este caso el precio de las localidades 18 euros el patio de butacas y 15 euros el anfiteatro.

El viernes 3 de agosto será una de las noches importantes de la presente edición del Festival de Priego, con la presentación en el Teatro Victoria de *Ser de luz*, segundo trabajo discográfico del flautista y saxofonista prieguense Sergio de Lope, que estará acompañado al baile por Farruquito. En este caso el precio de las localidades será de 21 euros el patio de butacas y 18 el anfiteatro.

El 4 concluye el festival con un espectáculos creado en torno a la Torre del Homenaje del Castillo de Priego, destacando el concierto que se ofrecerá en la terraza de la Torre, en el que como apuntaba Bermúdez, por motivos de especio, las invitaciones para su acceso se recogerán en el Área de Cultura, habitándose también en el patio de armas del Castillo una zona para las personas con movilidad reducida donde también podrá escucharse el concierto.

En relación al abono para los tres espectáculos que se celebrarán en el Teatro Victoria, Bermúdez destacaba que este año, “hemos conseguido hacerlo más atractivo”, siendo su precio de 45 euros para el patio de butacas y 38 en el anfiteatro, teniendo las entradas sueltas un descuento del 25% para titulares del carnet de socio del Teatro Victoria, carnet joven o aquellos que acrediten la condición de desempleado.

Por su parte, Sergio de Lope, aprovechaba la ocasión para agradecer al Consistorio la posibilidad de volver a actuar en su localidad natal, dos años y medio después de su último concierto en Priego, en el que presentaba su primer trabajo discográfico que lo ha catapultado a la fama. En esta ocasión, el flautista prieguense regresa para presentar su segundo trabajo en estudio, titulado genéricamente “Ser de luz”, contando con la participación de Farruquito, “la máxima figura del baile flamenco masculino actual”, como así lo definía de Lope.

Reseñar por último que el presupuesto de la presente edición asciende a 73.092 euros, de los que 17.000 euros serán aportados por la Diputación de Córdoba y 7.000 por la Junta.