logo PriegoDigital

CULTURA | Artes plásticas

Priego acoge un encuentro fotográfico en el toman parte 88 participantes de toda Andalucía

Se han impartido 20 horas de comunicaciones y talleres e igualmente se han inaugurado 3 exposiciones que permanecerán abiertas hasta el 24 de octubre.

Redacción
Lunes 27 de septiembre de 2021 - 17:47



La conferencia pronunciada por la fotógrafa Katy Gómez Catalina ponía fin a mediodía de ayer domingo al programa del Primer Encuentro de Fotografía “Ciudad de Priego de Córdoba”, organizado por la Asociación AFOPRIEGO y patrocinado por el Patronato Municipal Afolfo Lozano Sidro que ha integrado este evento en el programa de su Escuela Libre de Artes Plásticas desarrollado durante el verano con un total de siete cursos.

Ponentes de reconocido prestigio en el mundo de la fotografía como Frederic Garrido, Hani Latif Zaloum, José Benito, Pedro Javier Alcázar “El Niño de las Luces” o la propia Katy Gómez, han impartido un total de 20 horas de comunicaciones y talleres en los que, junto a las modernas técnicas de la imagen fotográfica, se ha profundizado en la creatividad, contemplación, emotividad y otros conceptos de tipo psicológico y filosófico que están presentes en la actividad de los fotógrafos.

En cuanto a los talleres prácticos, durante la noche del sábado José Benito Ruiz impartía en la Fuente del Rey una sesión centrada en la fotografía nocturna de paisaje, mientras que Pedro Javier Alcázar, en este caso en el Castillo, hacía lo propio en este caso con la técnica fotográfica del light painting (pintar con luz) como protagonista.

En lo que respecta a la participación, según fuentes de la organización un total de 88 aficionados a la fotografía procedentes de cinco provincias andaluza han tomado parte en este encuentro, que ha contado con el apoyo de la Federación Andaluza de Fotografía, cuyo presidente, Jerónimo Villena, se mostró muy satisfecho del resultado, destacando en el acto de clausura tanto el alto nivel de las ponencias como el interés mostrado por los inscritos y la calidad de los medios técnicos puestos al servicio de esta actividad por el Ayuntamiento de Priego. Por su parte, el presidente de Afopriego, Miguel Hidalgo, agradeció a los ponentes el trabajo realizado.

Junto a las conferencias y talleres prácticos, el encuentro se ha visto enriquecido con tres exposiciones de

fotografía que podrán ser visitadas hasta el próximo día 24 de octubre. Así, en Carnicerías Reales puede visitarse en el horario de apertura del monumento la exposición titulada “Como dos gotas de poesía” en la que las fotógrafas Lara y Bisbe, hacen de la arquitectura un ensueño de imágenes integradas en la naturaleza.

Por otra parte, en la “Sala Afopriego”, situada en el Casino de Priego, se presentan las obras seleccionadas en el II Concurso Internacional de fotografía de Naturaleza (Photonature), mientras que en la sala 1 del Centro de Arte del Paisaje en el Museo Lozano Sidro, puede visitarse la muestra “Etiopía, Ortodoxia inmóvil” de Manuel Viola Figueras.