logo PriegoDigital

CULTURA | Patrimonio

Firmado el inicio de las obras de la rehabilitación del Molino de los Montoro

La antigua almazara albergará el futuro museo arqueológico y etnográfico de Priego.

Rafael Cobo Calmaestra
Jueves 2 de diciembre de 2021 - 20:30



El futuro museo arqueológico y etnográfico de Priego, uno de los proyectos más demandados por nuestra localidad en las dos últimas décadas, superaba hoy jueves un nuevo trámite con la firma del inicio de las obras de rehabilitación del Molino de los Montoro, una antigua almazara de finales del siglo XIX ubicada junto al Huerto de las Infantas y Carnicerías Reales que acogerá esta nueva infraestructura museística.

La delegada territorial de Fomento, Infraestructuras y Ordenación del Territorio, Cristina Casanueva, la alcaldesa de Priego, María Luisa Ceballos, así como representantes de la empresa adjudicataria de la intervención, Freyssinet SAU, y de la dirección técnica, suscribían el documento que da luz verde a unas obras cuya duración estimada es de quince meses y que cuentan con un presupuesto superior a los 1,4 millones de euros, financiados al 70% por la Consejería de Fomento, Infraestructuras y Ordenación del Territorio con cargo a Fondos FEDE, asumiendo el ayuntamiento de Priego el 30% restante.

Un proyecto que como indicaba Casanueva, "llevaba detrás de un convenio de más de diez años, iniciándose hoy la cuenta atrás para quince meses de obra", y que domo señalaba la delegada, "dotarán a Priego de un equipamiento con todo lo que tiene que ver con la arqueología y la etnografía, rehabilitándose un edificio muy singular como es la almazara, con el que se completará la actuación en la Huerta de las Infantas".

Casanueva agradecía también el trabajo realizado por los técnicos de la delegación de Fomento, así como el empeño de la consejera de Fomento, Marifrán Carazo, "para que el edificio se pudiese poner en valor y no cayese en el olvido un convenio que, por temas jurídicos, estuvo a punto de quedar en un cajón".

Por su parte, María Luisa Ceballos, catalogaba el día como "histórico", ya que como afirmaba, "el Molino de los Montoro es para nosotros uno de esos hitos históricos que siempre reclamamos y hoy, por fin, firmamos la ejecución de esta obra". En este sentido, la alcaldesa incidía en la gran necesidad museística que presenta la ciudad, agradeciendo el trabajo realizado por los técnicos de la delegación territorial de Fomento y Cultura, que también hizo extensivo al personal del Área de Urbanismo del Consistorio prieguense.

En síntesis, la actuación planteada persigue la rehabilitación de la antigua almazara y el patio anexo para su adaptación como espacio museístico que albergará los fondos arqueológicos y etnográficos de Priego, completándose con la recuperación del edificio la intervención en la Huerta de las Infantas, con la incorporación de parte de la muralla medieval, el caz existente y manteniendo su conexión con el casco urbano.

El futuro museo se estructurará en torno a tres plantas con una superficie construida de 926,52 metros cuadrados, a los que hay que añadir 799,15 metros cuadrados de patio.

En cuanto a la distribución prevista, en el sótano se localizará el depósito museístico, mientras que en las plantas restantes se distribuirán las salas expositivas, contando igualmente con aseos, zona de instalaciones y dos escaleras en sus extremos.

El edificio contará con un acceso desde la planta alta, que conectará con la zona de acceso al Huerto de las Infantas desde la calle Santiago, comunicándose el segundo con el patio.