

CULTURA | **Patrimonio**

El IAPH se encargará de la musealización del Pendón de los Zamorano

La restauración de la pieza ya ha concluido.

Rafael Cobo Calmaestra

Miércoles 22 de noviembre de 2023 - 10:59



El Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico se hará cargo de la musealización del Pendón de los Zamorano, considerado como uno de los bienes muebles prieguenses de mayor valor histórico y que forma parte del Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz.

Desde septiembre del pasado año 2022, el propio IAPH se ha encargado de su restauración, ya concluida, como así indicaba el director de la institución, Juan José Primo Jurado, coincidiendo con la visita que técnicos del instituto giraron ayer a Priego para realizar un informe de intervención sobre la

imagen de la Inmaculada de José de Mora que preside el altar mayor de la iglesia de San Pedro.

En declaraciones los medios durante su visita al templo alcantarino, Primo señalaba que el Pendón de los Zamorano, "es una pieza excepcional con más de 500 años de historia, una de las piezas textiles más importantes que han pasado por el IAPH en sus más de 30 años", destacando el trabajo multidisciplinar de restauración, investigación histórica, y de laboratorio científico para para constatar su antigüedad, que se ha realizado.

Como adelantaba, "desde hoy mismo estamos comenzando a elaborar su musealización", agradeciendo al Consistorio prieguense la confianza depositada en el IAPH, "para intervenir en el pendón y encargarnos la musealización, que será diseñada y construida por el IAPH, lo que supone un punto más de prestigio gracias a esta obra".

En este sentido, el alcalde prieguense, Juan Ramón Valdivia, que acompañó a Primo Jurado en su visita a la iglesia de San Pedro, corroboraba que los propios técnicos del IAPH, "destacaban el orgullo que ha significado para los ellos tomar parte en la restauración del Pendón de los Zamorano", apuntando que para la primera quincena de enero está previsto realizar un viaje a las instalaciones del IAPH en la isla de la Cartuja, "para conocer de primera mano como ha quedado la intervención".

Igualmente, el alcalde anunciaba que se ha se ha encargado la realización de la vitrina donde se musealizará este bien mueble, "cuya primera ubicación será el hall del ayuntamiento, para trasladarse posterior al futuro museo arqueológico", matizaba Valdivia.

En relación a imagen de la Inmaculada, que formará parte el próximo año de una exposición conmemorativa del 500 aniversario de la parroquia de la Asunción, el alcalde añadía que la de ayer era una visita técnica, "lo que no significa que la parroquia directamente esté encargando los trabajos", añadiendo que para el ayuntamiento de Priego, "es una garantía que el IAPH esté cerca de este proceso de restauración".