CULTURA | Artes escénicas

´Piedra, Papel o Tijera´, nueva producción cinematográfica que se rueda en Priego

La localidad continúa consolidándose como un referente en el mundo audiovisual

Redacción
Viernes 29 de noviembre de 2024 - 19:20



Priego de Córdoba ha vuelto a ser el escenario principal del rodaje de una nueva producción cinematográfica, como ha sido el cortometraje Piedra, Papel o Tijera, una obra dirigida por el lucentino Miguel Ángel Olivares y escrita por Nach Solís, con la participación de actores como Nacho Guerreros, Luisa Gavasa, Cuca Escribano, Raúl Tejón y Saida Benzal, que se estrenará en 2025.

La producción de este corto ha sido posible gracias al trabajo llevado a cabo por la Priego Film Office, que durante casi un año trabajó en la búsqueda de localizaciones idóneas de la mano del director del corto.
Las grabaciones tuvieron lugar en diversos puntos de Priego de Córdoba y en un cortijo en el paraje natural de la aldea de Las Lagunillas, mostrando una vez más el atractivo de la región como plató de cine.

El director Miguel Ángel Olivares, reconocido por su trayectoria y su candidatura a los Premios Goya 2025 con el corto ´Cementerio de Coches´, ha calificado a Priego como un lugar “inspirador” para el desarrollo de este emotivo proyecto, que explora los recuerdos que compartimos con las personas más importantes de nuestra vida. Por su parte, el guionista Nach Solís, también vinculado a los Goya con su trabajo en París 70, ha destacado la conexión emocional que aporta la localización al relato.

Por su parte, el alcalde de Priego de Córdoba, Juan Ramón Valdivia, ha expresado su satisfacción por el impacto positivo que la apuesta por el cine está generando en el municipio, señalando que "el 2024 ha sido un año magnífico para Priego, ya que hemos acogido el estreno de una película, el rodaje de un cortometraje y 22 producciones audiovisuales, consolidándonos como un destino de referencia para la industria del cine”

El Ayuntamiento, a través de su iniciativa Plató Abierto, sigue apostando por el cine como motor de desarrollo, ya que cada rodaje contribuye a promocionar Priego de Córdoba, incrementando las pernoctaciones y dinamizando la economía local.