

**DEPORTES | Tenis de Mesa**

**Duelo español para seguir soñando en la Europe Cup**

**El Museo de la Almendra Francisco Morales recibe al Universidad de Burgos en el Centro de Tecnificación (9:00) con motivo de la ida de los dieciseisavos de final de la competición europea**

**Redacción**

Viernes 17 de enero de 2025 - 08:18



Ahora o nunca. Sin miedo al fallo, pero sí que con la valentía necesaria para demostrar su capacidad en una de las mejores competiciones a nivel continental. El Museo de la Almendra Francisco Morales tiene la oportunidad de mantener un ritmo de cruceo y para ello afronta la ida de los dieciseisavos de final de la Europe Cup. En este caso, recibirá al Universidad de Burgos en el Centro de Tecnificación de Priego de Córdoba en busca de un resultado positivo que le sirva para la

vuelta disputada en el mes de febrero.

A esta ronda de la Europe Cup llegaron cuatro equipos españoles y todos se enfrentan entre sí. Por un lado, el Son Cladera TTC se medirá al Miró Ganxets, mientras que el Museo de la Almendra Francisco Morales hará lo propio ante el Universidad de Burgos.

Por tanto, el cuadro prieguense buscará ser el líder nacional en esta competición europea y lo hará después de conseguir un empate de oro en el primer encuentro de 2025 frente al Club Tennis Taula Tramuntana.

Y es que las mejores palistas deberán salir a escena este mismo viernes para tratar de conseguir el mejor resultado para la vuelta disputada en Burgos. Para ello, el Museo de la Almendra Francisco Morales no reservará nada y buscará el mejor potencial posible en el Centro de Tecnificación.

En lo que al rival se refiere, el Universidad de Burgos no está en dieciseisavos de final de la Europe Cup por mera casualidad. De hecho, el cuadro burgalés es el único equipo actualmente capaz de seguir el ritmo al UCAM Cartagena en la Superdivisión femenina, ocupando la segunda plaza empatado a puntos con el liderato.

Gracias a esto, el Museo de la Almendra Francisco Morales tendrá una dura batalla a doble partido.