

CULTURA | Música

Presentada la XXXV edición de la Semana Musical de Primavera

El evento, que se celebra del 6 al 31 de marzo, cuenta con conciertos de artistas nacionales e internacionales, además de talleres y coloquios

Redacción

Viernes 7 de marzo de 2025 - 22:11



Priego de Córdoba acoge desde este jueves la XXXV edición de la Semana Musical de Primavera, un evento consolidado en la agenda cultural de la localidad. La programación ha sido presentada en rueda de prensa por Jezabel Ramírez Soriano, Presidenta del Área de Promoción Patrimonial y Turístico y Rafael Jurado, director del Conservatorio Elemental de Música Antonio López, quienes han destacado la relevancia de esta cita musical.

Este año, la Semana de Primavera cambia su calendario habitual y se desarrollará en marzo. Durante estos días, el público podrá disfrutar de cinco conciertos a cargo

de artistas de reconocido prestigio, además de diversas actividades paralelas dirigidas tanto a la ciudadanía como al alumnado del Conservatorio.

El programa de conciertos y coloquios arrancó este jueves con el Dúo Serendipia (bandurria y guitarra), con el programa Diálogos sonoros.

La programación continuará el próximo lunes a partir de las 20:00 h en la Casa Museo Adolfo Lozano Sidro con Ainensemble (quinteto de viento), con el programa Aires del viento.

El 26 de marzo será el turno del Coro de Trombones del Conservatorio Superior de Música Rafael Orozco de Córdoba, con el programa Bronces en armonía; y un día después será el turno de Anemone (violín barroco y clave), con el programa Ecos del Barroco.

La programación continuará el 31 de marzo a partir de las 20:00 h en el Teatro Victoria, con el concierto de clausura a cargo del grupo vocal a capella Sietemásuno SONORO.

El programa cuenta igualmente con coloquios que abordarán distintos temas musicales, como el que se celebrará el 25 de marzo a partir de las 18:00 h en el salón de actos del Conservatorio, sobre la creación del conservatorio con Antonio López Serrano. Asimismo un día después será el turno de la charla Aprende a escuchar Jazz con el pianista Juan Galiardo, en colaboración con la Asociación Jazz P.C.

En el acto de presentación, Rafael Jurado subrayó la importancia de que la Semana Musical de Primavera no

solo sea una proyección del Conservatorio hacia la ciudad, sino que también repercuta en la formación del alumnado. En este sentido, se han organizado talleres complementarios, como una sesión dedicada a los instrumentos barrocos, un curso de lutería sobre afinación y cambio de cuerdas, y un coloquio sobre la historia y evolución del Conservatorio de Priego.

Por su parte Jezabel Ramírez quiso agradecer la implicación de las entidades que hacen posible esta iniciativa, destacando la colaboración de la Escuela Municipal de Música y Danza, la Asociación Cultural Musical y el Patronato Adolfo Lozano Sidro, subrayando que la localidad, "es un referente musical en la provincia, y eventos como este demuestran el compromiso de la ciudad con la cultura".