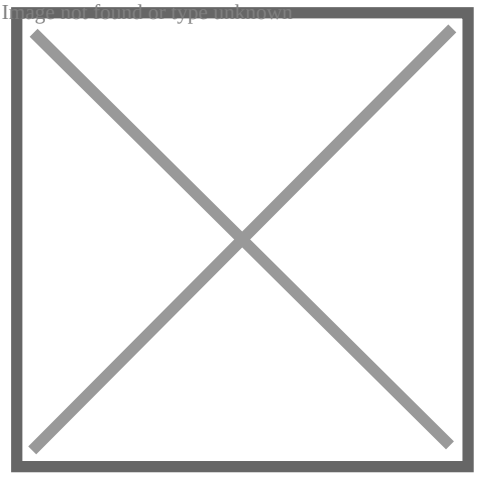
OCIO/ESPECTÁCULOS | Recomendaciones literarias

´Días sin ti´, de Elvira Sastre

Publicada en 2019, fue ganadora del Premio Biblioteca Breve

Belén Rivera Gutiérrez
Domingo 28 de septiembre de 2025 - 19:19



Para quienes la lectura es una parte esencial de su vida, como es mi caso, un libro puede marcarte por muchísimos motivos, pero también puede quedar marcado porque formó parte de un momento de tu vida que para bien o para mal nunca vas a olvidar.

Ahora, cuando me dispongo a escribir la reseña y aun no teniendo nada que ver las historias, el título, Días sin ti, es como una loza que me ha caído encima y que me acompañará por siempre.

Días sin tí, fue la primera novela de la joven poeta, escritora y filóloga española Elvira Sastre (Segovia, 1992) , tras la anterior publicación de varios libros de poemas. Publicada en 2019, fue ganadora del Premio Biblioteca Breve, no sin cierta controversia por parte de algunos críticos como Juan Marqués (elmundo.es/cultura/la esfera de papel).

La novela narra dos historias paralelas, la de un joven escultor, Gael, que vive una intensa pero breve historia de amor con la modelo de sus clases de escultura, cuyo incomprensible final lo deja destrozado y la historia de su abuela, Dora, que trasmitió a éste en momento de profunda complicidad.

.

Dora, una maestra en tiempos de República que se enamora de un alumno, cubano para más inri, pero apuesta por ese amor y todo esfuerzo y sacrificio se ve perdido cuando estalla la sublevación militar. Dos historias de amor truncadas con finales diferentes.

Este libro me fue recomendado pero lo cierto es que esperaba algo más de su lectura. Creo que las historias de sus protagonistas son entretenidas pero muy superficiales y poco innovadoras. No puedo evitar compararla con Gente Normal de Sally Rooney, con la que tampoco conecté del todo, pero cuya profundidad, narración y desarrollo de los personajes es irreprochable. No obstante, cómo dije al principio, Días sin tí ya forma parte ineludible de vida como lectora.