

PROVINCIA | Fuente-Tójar

Fuente-Tójar celebra el Día Internacional del Flamenco con una conferencia y un espectáculo musical

La jornada, que tendrá lugar este domingo, incluirá una charla sobre la influencia de la mujer en el flamenco y la actuación de la cantaora Lola de Écija

Redacción

Viernes 14 de noviembre de 2025 - 18:29



El Ayuntamiento de Fuente-Tójar se suma este domingo a la conmemoración del Día Internacional del Flamenco con una completa programación cultural que tendrá lugar en el Salón del Hogar del Pensionista a partir de las 18.30 horas, organizada con el objetivo de acercar este arte universal a la ciudadanía y poner en valor su profunda vinculación con la identidad andaluza.

La cita dará comienzo con una conferencia sobre la influencia de la mujer en el flamenco, a cargo de Kiko Navas, y continuará con la actuación de la cantaora Lola de Écija, acompañada a la guitarra por Manuel

Gómez Torres y con el compás de los palmeros J. Carlos Troya y Jorge del Pino.

Durante la presentación de las actividades, la alcaldesa de Fuente-Tójar, Mari Fe Muñoz, que ha estado acompañada por los ediles Pedro Cano y M. Carmen Leiva, ha destacado “la importancia de celebrar una jornada dedicada a una de las expresiones culturales más ricas, profundas y universales de Andalucía y de toda España”.

De este modo, la primera edil ha manifestado que desde el Consistorio "queremos sumarnos a la celebración del Día Internacional del Flamenco, una de las expresiones culturales más ricas, profundas y universales de Andalucía y de toda España que, en los pueblos pequeños como el nuestro, forma parte de nuestra propia identidad, de nuestras raíces y de la forma en que entendemos la vida".

Muñoz ha mostrado su firme convencimiento de que "la cultura debe ser accesible para todos y todas, también en el mundo rural, entendiendo que apostar por el flamenco es apostar por nuestras tradiciones y por la igualdad en el ámbito cultural”.

Por último, la máxima responsable municipal ha reafirmado su compromiso "con la promoción del patrimonio cultural andaluz, así como con la difusión del flamenco como una manifestación artística que, además de Patrimonio Inmaterial de la Humanidad, constituye un símbolo vivo de identidad, emoción y convivencia”.