OCIO/ESPECTÁCULOS | Festivales

El Sentir Baeza AOVE Fest reivindica el nervio de la escena independiente

El festival presenta el cartel de su cuarta edición

Redacción
Sábado 31 de enero de 2026 - 13:04



Baeza se erige como el último reducto de la autenticidad frente a la inercia de una industria de consumo efímero. Con el anuncio del cartel de su cuarta edición, el Sentir Baeza AOVE Fest no solo desvela una nómina de artistas, sino que propone un manifiesto de resistencia cultural en el corazón del Renacimiento.

En un entorno donde el eco de la piedra dialoga con la vanguardia, el festival articula una experiencia para 5.000 buscadores de lo genuino, haciendo colisionar el temperamento eléctrico de La Habitación Roja en el invierno de su trigésimo aniversario, la épica de raíz de La M.O.D.A. y el paisajismo lisérgico de Rufus T. Firefly.

Los próximos 12 y 13 de junio, esta ciudad Patrimonio de la Humanidad se transformará en el escenario de un rito que fusiona la urgencia creativa de nombres como Carlos Ares, Barry B o Marlena con el rastro milenario del aceite de oliva virgen extra, redefiniendo el viaje cultural como un acto de fe y disfrute sensorial.La propuesta musical alcanza su madurez con una nómina de artistas que equilibra la veteranía emocional y la efervescencia de los nuevos discursos. La Habitación Roja celebrará en Baeza sus treinta años de trayectoria, una efeméride que trasciende lo biográfico para convertirse en la banda sonora de una generación que ha crecido bajo el rigor de la independencia. Junto a ellos, la épica honesta de La M.O.D.A. aportará su característica calidez acústica, mientras que Rufus T. Firefly, convertidos ya en banda de culto, desplegarán esa psicodelia sofisticada y pulcra que los ha llevado a los altares de la prensa especializada. El rastro de la actualidad más magnética vendrá de la mano de Carlos Ares y su emocionante revisión del pop folclórico, de un Barry B que se consagra como la voz necesaria de su generación y de la frescura melódica de Marlena.

Sin embargo, el Sentir Baeza AOVE Fest se entiende como un organismo vivo que respira más allá del Recinto Ferial. La identidad del festival encuentra su latido más puro en la sesión «Sentir Plaza», donde los conciertos del mediodía inundan de luz el casco histórico, permitiendo que el eco de la piedra dialogue con la frescura de propuestas como Comandante Twin, Modelo o Bum Motion Club. Esta alianza entre patrimonio y vanguardia se completa con una apuesta gastronómica de primer nivel, donde el AOVE local actúa como hilo conductor de una experiencia gourmet. El nervio humano del festival se extenderá hasta la noche con el dinamismo de Juanca & Pope Supersub DJ, Isaac Corrales y la solvencia en cabina de Chinches DJ, Bea Miau y Bita, asegurando un flujo constante de estímulos que huyen del artificio.

El festival se proyecta así como una geografía del alma en la que el talento femenino y la pujanza de las bandas locales tienen un espacio transversal. Artistas como Bauer, Paco Pecado, Oslo Ovnies, Iceberg Matrioska y Dirección Contraria se suman a esta genealogía de sonidos que celebra la diversidad y el arraigo. Para facilitar el acceso a esta experiencia, la organización ha habilitado una oferta de lanzamiento con un descuento del 30% en los abonos generales y VIP, disponible hasta el 15 de febrero. Asimismo, con el objetivo de fomentar el encuentro intergeneracional en un entorno seguro y cómodo, se establece el Abono Kids a un precio único de 30 euros. En definitiva, esta cuarta edición invita a habitar la música desde

la calma, transformando la ciudad en un núcleo de convivencia donde la pureza del producto local y la ambición artística se funden como un acto de fe cultural.

Más info: AQUÍ