

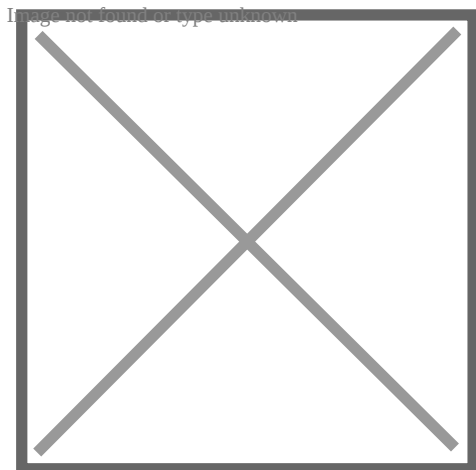
DEPORTES | Tenis de Mesa

El Museo de la Almendra Francisco Morales firma un fin de semana perfecto y certifica el ‘top 6’

El conjunto prieguense vence al CTM Jerez (4-1) tras ganar al Tabor-Arafo y consolida su posición en la Superdivisión femenina

Redacción

Domingo 19 de abril de 2026 - 18:21



El Museo de la Almendra Francisco Morales completó un fin de semana sobresaliente en la Superdivisión femenina de tenis de mesa tras imponerse este domingo al CTM Jerez por 4-1, una victoria que, unida al triunfo del viernes ante el Tabor-Arafo, le permite certificar virtualmente su presencia entre los seis primeros clasificados.

El conjunto prieguense supo sobreponerse a la exigente acumulación de partidos gracias a una gestión eficaz de la plantilla, mostrando solidez en dos encuentros clave para sus aspiraciones.

Este domingo, el equipo local tuvo que emplearse a fondo ante un CTM Jerez más competitivo de lo que reflejaba la clasificación.

Maria Fetiukhina abrió el marcador tras superar a Jinnipa Sawettabut en un partido más igualado de lo esperado.

En la misma línea, Tatiana Garnova necesitó cinco sets para imponerse a Abril González y ampliar la ventaja. Con el 2-0 en el luminoso, Marija Galonja volvió a demostrar su gran momento de forma al vencer a Agata Zakrzewska en un duelo de máxima exigencia, con un set que se resolvió tras alcanzar los 40 puntos. Aunque Garnova no pudo cerrar el encuentro en su siguiente enfrentamiento ante Sawettabut, Margarita Fetiukhina disipó cualquier duda al derrotar a Zakrzewska y sellar el definitivo 4-1.

Fin de semana perfecto

Este triunfo culmina un fin de semana perfecto que había comenzado el viernes con una victoria a domicilio frente al Tabor-Arafo SomosIdentidad, colista de la categoría. El equipo prieguense partía como favorito y no falló, imponiéndose con autoridad en un encuentro que encarriló desde el inicio.

Tatiana Garnova adelantó a las visitantes tras vencer a María Vintila, aunque el conjunto local reaccionó con el triunfo de María Perdomo ante Lucía López. A partir de ahí, el Museo de la Almendra Francisco Morales elevó el nivel de juego. Marija Galonja se impuso a Nuria Gómez y, posteriormente, Garnova volvió a sumar ante Perdomo para asegurar, como mínimo, un punto.

Con el empate garantizado, fue de nuevo Galonja quien certificó la victoria al derrotar a Vintila, logrando dos puntos de gran valor en la lucha por los puestos altos de la clasificación.

Con estos resultados, el Museo de la Almendra Francisco Morales da un paso casi definitivo hacia el objetivo de finalizar entre los seis primeros, confirmando su crecimiento competitivo y su capacidad para rendir en momentos decisivos de la temporada.