

OCIO/ESPECTÁCULOS | Festivales

Sonraíz 2026 revela su cartel por días y activa la venta de entradas individuales

El festival celebrará su quinta edición del 18 al 20 de septiembre en Carcabuey, con cuatro escenarios, aforo limitado y una programación que conecta música de raíz, territorio y nuevas sonoridades

Redacción/Priego Digital

Viernes 17 de julio de 2026 - 07:50



El festival Sonraíz ha dado a conocer el cartel definitivo por días de su quinta edición, que se celebrará los días 18, 19 y 20 de septiembre en Carcabuey, en pleno corazón de la Subbética cordobesa. La organización ha activado además la venta de entradas individuales para cada jornada, que se suman a los abonos ya disponibles.

La cita, organizada por Rootsound, mantiene su apuesta por un modelo cultural de pequeño formato, aforo limitado y fuerte conexión con el entorno rural, con una programación distribuida en cuatro escenarios: el Castillo, la Fuente, la Plaza y el Monte.

Von Bismark y Queralt Lahoz

La jornada inaugural, el viernes 18 de septiembre, contará con una de las actuaciones más singulares del cartel: Tãra, artista italo-palestina que llegará a Carcabuey con fecha única en España. Su propuesta combina diálogo entre culturas, raíz y compromiso social desde la diáspora palestina.

También destaca la presencia de Vinila Von Bismark, que presentará en primicia su nuevo espectáculo en directo, “La Última Sultana”. La programación del viernes se completará con Dalila, Queralt Lahoz, cuya música conecta flamenco, soul y rap, y Cristina Len.

Sábado: La Yegros, Blanca Paloma y reggae jamaicano

El sábado 19 de septiembre será una de las jornadas centrales del festival, con la argentina La Yegros como uno de los grandes nombres del cartel. La artista, considerada una de las referencias internacionales de la cumbia, actuará en su única fecha en Andalucía tras casi una década.

La programación incluirá también a Hempres Sativa & Paolo Baldini DubFiles, que llevarán a Sonraíz el peso del reggae y el dub jamaicano en su única fecha en la península.

Otro de los atractivos será la presentación en primicia del primer largo de Blanca Paloma tras representar a España en Eurovisión. La jornada se completará con Carmen Xía, Isla Kume, Jihan y Teresa Jiménez, Terrae, Las Hijas de la Cumbia y Morgana Souljah.

Domingo: Lewa y una clausura íntima

El cierre del festival, el domingo 20 de septiembre, estará protagonizado por Lewa, el proyecto de Elisabet Iglesias junto a Aure Ortega. Su propuesta, basada en el handpan, la voz y la electrónica, plantea una despedida más íntima, ligada a la escucha, el silencio y el paisaje.

Música, territorio y experiencias

Sonraíz no se limita a la programación musical. El festival integra también mercado, propuestas gastronómicas, exposiciones, rutas por el entorno y actividades vinculadas a la danza, la agricultura, la enología y la ruralidad.

La organización defiende un modelo en el que el espacio físico no funciona solo como escenario, sino como parte activa de la experiencia. En este sentido, Carcabuey y la Subbética vuelven a ocupar un papel protagonista en una cita que conecta música, paisaje, identidad y convivencia.

Entradas ya disponibles

Con la activación de la venta de entradas individuales, el público puede adquirir ya el acceso para cada jornada, además de los abonos disponibles. Toda la información sobre programación y accesos está disponible en la web oficial del festival, sonraiz.es.

Sonraíz cuenta con el apoyo del Ayuntamiento de Carcabuey, la Diputación de Córdoba, el Grupo de Desarrollo Rural de la Subbética, la Mancomunidad de la Subbética, Fademur y Bodegas Robles.