

OCIO/ESPECTÁCULOS | Cine

Woody Allen comenzará el 5 de octubre el rodaje de su nueva película en Madrid y Aranjuez

El cineasta estadounidense filmará durante seis semanas en más de 30 localizaciones, con Peter Vives, Alexi Wasser y Jemima Kirke entre los protagonistas

Redacción/Priego Digital

Domingo 4 de octubre de 2026 - 17:30



Woody Allen comenzará el próximo lunes 5 de octubre el rodaje de su nueva película en Madrid y Aranjuez, un proyecto todavía sin título definitivo que supondrá el largometraje número 51 de su carrera.

El cineasta ha presentado este jueves en Madrid la producción, que se desarrollará durante unas seis semanas en más de 30 localizaciones de la capital y de Aranjuez. La película se había conocido provisionalmente como "Wasp 2026", aunque Allen ha explicado que todavía no ha decidido su título definitivo.

Una comedia en Madrid

La película será una comedia contemporánea con elementos de romance e intriga y estará ambientada en un entorno diplomático.

Allen ha explicado que buscaba para la historia una ciudad que encajara con esa atmósfera y ha señalado que Madrid le parecía "preciosa, elegante y lógica" para el argumento.

El reparto estará encabezado por Alexi Wasser, Jemima Kirke y el actor español Peter Vives, junto a Marton Csokas y Jakob Oftebro.

Peter Vives interpretará a un diplomático casado con la protagonista, mientras que buena parte de los detalles de la trama siguen manteniéndose en secreto.

Más de 30 localizaciones

La mayor parte del rodaje tendrá lugar en el centro de Madrid, aunque también se filmarán diferentes escenas en Aranjuez.

La producción contará con un equipo técnico mayoritariamente español, entre cuyos integrantes figuran el director de fotografía José Luis Alcaine y la diseñadora de vestuario Sonia Grande.

La película cuenta además con apoyo económico de la Comunidad y el Ayuntamiento de Madrid. La administración autonómica aporta 1,5 millones de euros en concepto de patrocinio y el consistorio madrileño participa también en el proyecto, que deberá incluir la palabra Madrid en su título definitivo.

Será la tercera película que Woody Allen rueda en España después de "Vicky Cristina Barcelona" y "Rifkin's Festival", ambientadas respectivamente en Barcelona y San Sebastián.