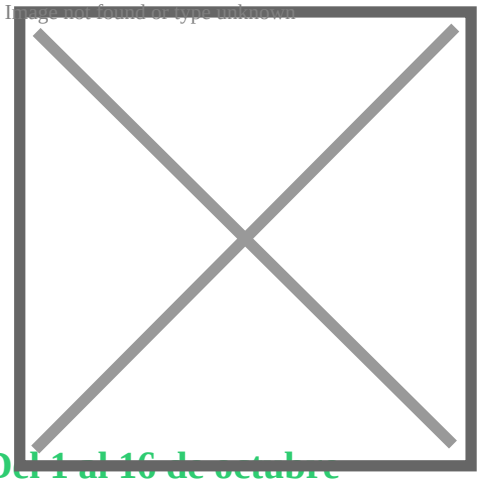
OCIO/ESPECTÁCULOS | Series/TV

Netflix en octubre: Ben Affleck, Lupin y dos potentes estrenos españoles para cerrar el mes

‘Al este del Edén’, ‘Animales’, la cuarta temporada de ‘La diplomática’, el regreso de ‘Lupin’ y las producciones españolas ‘Grande de España’ y ‘Colisión’ marcan un mes especialmente cargado en la plataforma

Redacción/Priego Digital
Martes 6 de octubre de 2026 - 19:30



Netflix afronta octubre de 2026 con uno de sus calendarios más variados del año, combinando grandes nombres de Hollywood, regresos de algunas de sus series más conocidas y una presencia destacada de producciones españolas.

Entre las citas principales aparecen la adaptación de ‘Al este del Edén’, el thriller ‘Animales’, dirigido y protagonizado por Ben Affleck, la cuarta temporada de ‘La diplomática’, el regreso de ‘Lupin’ y dos estrenos españoles especialmente relevantes: ‘Grande de España’, con Antonio de la Torre y Alexandra Jiménez, y ‘Colisión’, el primer thriller dirigido por Daniel Sánchez Arévalo.

Del 1 al 16 de octubre

El mes arranca el 1 de octubre con ‘Al este del Edén’, miniserie de siete episodios protagonizada por Florence Pugh, Christopher Abbott y Mike Faist, adaptada de la novela de John Steinbeck y con Zoe Kazan entre los responsables creativos.

El 9 de octubre llega ‘Animales’, thriller que Ben Affleck dirige, coescribe y protagoniza junto a Kerry Washington. La trama gira en torno al secuestro del hijo de un candidato a la alcaldía de Los Ángeles.

El 15 de octubre se estrena la cuarta temporada de ‘La diplomática’, con Keri Russell y Rufus Sewell. Un día después, el 16 de octubre, llega ‘Lo dejamos acá’, con Ricardo Darín y Diego Peretti, dirigida por Hernán Goldfrid y vinculada al Festival de San Sebastián.

Lupin y dos estrenos españoles para cerrar el mes

El 23 de octubre Netflix estrena la parte 4 de ‘Lupin’, con Omar Sy, y el mismo día llega ‘Grande de España’, serie de seis episodios de Álvaro Fernández-Armero y Juan Cavestany protagonizada por Antonio de la Torre y Alexandra Jiménez.

El 30 de octubre cierra el calendario ‘Colisión’, el primer thriller dirigido por Daniel Sánchez Arévalo. El reparto incluye a Laia Costa, Karra Elejalde, Luis Zahera, Tamar Novas, Álvaro Cervantes y Lluís Homar. La historia se sitúa en Madrid en 2013 y es una producción de Bambú.

Fechas para no perderse

Octubre deja así un mes con peso claro de la ficción española y varias citas internacionales de gran tirón. Además de estos estrenos principales, Netflix contempla otros lanzamientos secundarios a lo largo del mes, por lo que conviene guardar estas fechas y seguir la evolución del catálogo.