OCIO/ESPECTÁCULOS | Música

Granada reunirá a Miguel Ríos, Lori Meyers, Lapido y José Antonio García en un homenaje a Los Ángeles

Un doble álbum y un concierto en el Teatro CajaGranada recordarán a la histórica formación granadina cuando se cumplen 50 años del accidente de tráfico en el que fallecieron Poncho González y José Luis Avellaneda

Redacción/Priego Digital
Sábado 17 de octubre de 2026 - 20:00

Granada rendirá homenaje a Los Ángeles, una de las formaciones pioneras del pop español, con la publicación de un doble disco tributo y un concierto que reunirá a algunos de los nombres más conocidos de la música granadina. La iniciativa, bajo el título El eco de Los Ángeles · 1976-2026, coincide con el 50 aniversario del accidente de tráfico que costó la vida a dos de sus integrantes y puso fin a la trayectoria original del grupo.

El álbum se publicará el próximo 21 de octubre, mientras que el concierto tendrá lugar el sábado 24, a partir de las 21:00 horas, en el Teatro CajaGranada. Sobre su escenario se reunirán artistas de distintas generaciones, entre ellos Miguel Ríos, Lori Meyers, José Ignacio Lapido, José Antonio García (091), Soleá Morente, Antonio Arias y Juan Codorniú (Lagartija Nick), junto a otros músicos vinculados a la escena granadina y al repertorio de Los Ángeles.

La celebración recuerda la trayectoria de una banda que comenzó su actividad en 1963 bajo la denominación de Los Ángeles Azules. En 1966, tras su incorporación al sello Hispavox, adoptó definitivamente el nombre de Los Ángeles, con el que alcanzaría sus mayores éxitos comerciales entre finales de los sesenta y comienzos de los setenta.

Canciones como «98.6», «Mañana, mañana», «Créeme», «Momentos», «Mónica» o «Abre tu ventana» formaron parte de un repertorio que contribuyó a introducir nuevas sonoridades en el pop español. La formación más estable estuvo integrada por Alfonso González, conocido como Poncho, Carlos Álvarez, Agustín Rodríguez y Paco Quero, a los que posteriormente se incorporó José Luis Avellaneda.

La historia del grupo quedó truncada el 26 de septiembre de 1976, cuando Poncho González y José Luis Avellaneda fallecieron en un accidente de circulación en el que también resultó gravemente herido Carlos Álvarez.

Un doble álbum con nuevas versiones de sus canciones

El proyecto discográfico El eco de Los Ángeles · 1976-2026, editado por Díscolo Records, recupera algunas de las composiciones más representativas de la banda mediante nuevas interpretaciones a cargo de músicos de diferentes generaciones.

El tercer adelanto del álbum es «Amanecer», interpretado por Pablo G y Popi González, hijos de Poncho González, que han participado activamente en la recuperación y difusión del legado musical de su padre.

Esta canción llega después de «Momentos», grabada por Anni B Sweet y Pedro de Dios, y «Una vez más», interpretada por Soleá Morente. Las tres versiones ofrecen distintas aproximaciones al repertorio del grupo, respetando sus melodías originales e incorporando arreglos actuales.

El doble álbum incluye asimismo colaboraciones de Miguel Ríos, Lori Meyers, Antonio Arias, Jota de Los Planetas y Napoleón Solo, entre otros artistas. Su publicación está prevista tanto en plataformas digitales como en una edición física en doble vinilo, que ya puede reservarse a través de la tienda oficial del proyecto.

Un concierto con varias generaciones del rock granadino

El homenaje alcanzará uno de sus momentos centrales el 24 de octubre, con un concierto en el Teatro CajaGranada que reunirá a músicos relacionados con diferentes etapas de la historia del rock y el pop de la ciudad.

Además de Miguel Ríos, Lori Meyers, Lapido, José Antonio García, Soleá Morente y los componentes de Lagartija Nick, participarán Quini Almendros (La Guardia), Juan Alberto (Niños Mutantes), Adolfo (Los Íberos), Luis Martín (Los Ronaldos), Unidad y Armonía, Popi González y Pablo G.

El cartel se completa con José A. Sánchez, Miguel Martín, Jesús Coca, Jesús García, Paulina del Carmen, Tessa Olmos, Eva Penélope, María Alcaraz, Nacho Pacheco y Pablo Bachs.

La cita permitirá reunir sobre un mismo escenario a representantes de distintas generaciones musicales, desde artistas que compartieron época con Los Ángeles hasta grupos surgidos décadas después y que forman parte de la evolución del pop y el rock granadino.

El concierto comenzará a las 21:00 horas, con apertura de puertas prevista para las 20:30, y cuenta con el patrocinio de CajaGranada Fundación y Cervezas Victoria. Las entradas se gestionan a través de la web de CajaGranada Fundación.

Una mesa redonda y una exposición completarán el homenaje

La programación continuará el 18 de noviembre, a las 20:00 horas, con una mesa redonda en el Teatro Alhambra, organizada con la participación de la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE).

En ella intervendrán los periodistas musicales José Ramón Pardo, Fernando Díaz de La Guardia y Eduardo Tébar, junto a los músicos José Ignacio Lapido y Popi González, para analizar la trayectoria de Los Ángeles y su influencia en la música española.

El encuentro incluirá una actuación acústica con canciones del grupo.

Finalmente, durante el mes de diciembre está prevista la inauguración de una exposición documental en la Sala Zaida de la Fundación Caja Rural Granada, que reunirá fotografías, material gráfico y objetos relacionados con la historia de la formación.

Con estas actividades, Granada recordará a una banda que abrió camino a generaciones posteriores de músicos y cuya trayectoria quedó interrumpida hace medio siglo, pero cuyas canciones continúan formando parte de la historia del pop español.