OCIO/ESPECTÁCULOS | Música

Rute se prepara para tres días de música, percusión y danza con el Arte Samba Festival 2026

Los Aslándticos, Los 300, La Mare y Trigo Sucio figuran entre las actuaciones previstas del 23 al 25 de octubre, en un festival que incluirá un concurso nacional de batucadas, talleres y un mercado de artesanía.

Redacción/Priego Digital
Sábado 17 de octubre de 2026 - 17:17

La localidad de Rute acogerá del 23 al 25 de octubre una nueva edición del Arte Samba Festival, un encuentro dedicado a la percusión afrobrasileña que reunirá a grupos musicales, formaciones de batucada y aficionados llegados de distintos puntos de España. Durante tres días, las calles del municipio y el Teatro al Aire Libre Alcalde Pedro Flores serán escenario de conciertos, talleres de danza y percusión, un concurso de batucadas y otras actividades culturales.

El festival, incluido en el programa Singulares de la Diputación de Córdoba, combina los ritmos de la samba y el reggae brasileño con propuestas de fusión musical y actividades abiertas al público. En esta edición, el cartel contará con las actuaciones de Los Aslándticos, Los 300, La Mare y Trigo Sucio, entre otras formaciones.

Durante la presentación del evento, el delegado de Cultura de la Diputación de Córdoba, Gabriel Duque, ha señalado que se trata de una propuesta que «no solo enriquece la agenda de ocio de la Subbética, sino que actúa como un motor de atracción turística y dinamización económica para Rute en pleno otoño».

Un concurso nacional de batucadas recorrerá las calles de Rute

Uno de los principales atractivos de la programación será el concurso de batucadas, que reunirá a agrupaciones de percusión procedentes de diferentes localidades españolas y llevará sus actuaciones a las calles del municipio.

El primer teniente de alcalde del Ayuntamiento de Rute, Rafael García, ha destacado que «durante tres días el municipio se convierte en un gran sambódromo», con una competición que permitirá al público disfrutar de los distintos estilos de percusión de las agrupaciones participantes.

El certamen contempla premios económicos de 1.000, 600 y 400 euros para las tres formaciones mejor clasificadas, según la programación difundida del festival.

García también ha relacionado la celebración del evento con la actividad turística que registra Rute durante los últimos meses del año, coincidiendo con las iniciativas que preceden a la campaña navideña.

Conciertos, talleres de cultura afro y mercado artesanal

La música en directo tendrá como escenario principal el Teatro al Aire Libre Alcalde Pedro Flores, donde se desarrollará buena parte de la programación de las tardes y noches del fin de semana.

Además de las actuaciones de Los Aslándticos, Los 300, La Mare y Trigo Sucio, el cartel incluye propuestas como Dreadsistance, Powah, Barbass Sound, Knayas y Ussuru Sound, con estilos que abarcan la percusión, la música de raíz, el mestizaje y las sesiones de DJ.

El apartado formativo contará con profesionales vinculados a la cultura afrobrasileña. Entre los talleres previstos figuran uno de Bloco Afro, dirigido por Allison Adesida, y otro de Danza Afro, impartido por Zoila Martín.

De forma paralela, se instalará un mercado de artesanía que completará la oferta cultural durante el fin de semana, donde el acceso a los conciertos será gratuito, mientras que las actividades para participantes cuentan con una inscripción específica.