LOCAL | Educación

El talento del IES Carmen Pantión desfilará este jueves en la Pasarela Julio Romero de Torres

El alumnado de Confección y Moda participará este jueves en un desfile junto a otros centros de Formación Profesional de la provincia.

Redacción/Priego Digital
Martes 27 de octubre de 2026 - 20:36



El alumnado del IES Carmen Pantión de Priego de Córdoba participará este jueves, 29 de octubre, en la segunda edición de la Pasarela Julio Romero de Torres, que se celebrará a partir de las 19:00 horas en el Teatro Cómico Principal de la capital cordobesa. Los estudiantes prieguenses mostrarán sus creaciones junto a otros jóvenes diseñadores de la provincia, en un encuentro que contará también con la participación del reconocido creador cordobés Pedro Pires.

La cita, presentada este martes por representantes de la Junta de Andalucía y del Ayuntamiento de Córdoba, reunirá a más de una treintena de estudiantes de Formación Profesional, que tendrán la oportunidad de mostrar sus trabajos en un desfile concebido para dar visibilidad al talento emergente y acercar al alumnado a la realidad profesional del sector de la moda.

El IES Carmen Pantión será uno de los tres centros cuyos estudiantes presentarán diseños sobre la pasarela, junto al IES Guadalquivir de Córdoba y el IES Colonial de Fuente Palmera.

Una oportunidad para el alumnado de Confección y Moda

La participación del instituto prieguense está vinculada a su Ciclo Formativo de Grado Medio de Confección y Moda, una enseñanza que permite al alumnado adquirir conocimientos de patronaje, corte, confección y elaboración de prendas.

Este ciclo, que se imparte en modalidad dual, combina la formación en el centro educativo con periodos de aprendizaje en empresas del sector, aprovechando también la tradición textil de Priego de Córdoba.

El instituto cuenta con instalaciones y maquinaria destinadas a la formación práctica y mantiene colaboraciones con empresas locales relacionadas con la confección y la industria textil.

Su presencia en la Pasarela Julio Romero de Torres permitirá trasladar parte de ese trabajo formativo a un escenario profesional, donde las creaciones serán presentadas ante el público junto a las propuestas de otros centros educativos y diseñadores.

No será la primera experiencia del Carmen Pantión en esta iniciativa. El centro ya participó en la edición inaugural de 2025, en la que estudiantes de Formación Profesional de la provincia tuvieron la oportunidad de mostrar sus trabajos junto a creadores consolidados.

La continuidad del instituto en la programación permite a sus estudiantes volver a participar en una actividad que conecta la enseñanza con la industria de la moda.

Más de treinta estudiantes de la provincia

La segunda edición de la pasarela contará con la participación de alumnado de diferentes especialidades relacionadas con el diseño y la creación artística.

Además de los estudiantes del IES Carmen Pantión, el IES Guadalquivir de Córdoba y el IES Colonial de Fuente Palmera, colaborará el IES El Tablero, con trabajos de impresión, diseño gráfico e imagen personal.

También participará Alicia Bravo Escuela de Imagen Personal, mientras que la Escuela de Joyería de Córdoba aportará piezas elaboradas por sus estudiantes para acompañar las propuestas de moda.

De esta manera, el desfile reunirá diferentes disciplinas formativas, desde la confección de prendas hasta el diseño de complementos, la joyería y la imagen personal.

Durante la presentación, el delegado territorial de Cultura, Patrimonio Histórico y Deporte, Eduardo Lucena, destacó la importancia de ofrecer a los estudiantes un espacio público en el que puedan mostrar sus creaciones.

"Hoy la tenéis, y pueden exponer", manifestó Lucena al referirse a la demanda de los jóvenes que cursan estudios de diseño y moda en la provincia.

Por su parte, la delegada territorial de Empleo, Empresa y Trabajo Autónomo, Marina Montes, subrayó que esta iniciativa permite al alumnado participar en proyectos reales y entrar en contacto con profesionales del sector.

La responsable autonómica destacó igualmente la implicación de la Escuela de Joyería de Córdoba, Centro de Referencia Nacional, y la relación entre la formación profesional, la artesanía y la creación artística.

Pedro Pires cerrará el desfile con su colección 'Obsidian'

El diseñador cordobés Pedro Pires será el encargado de cerrar la pasarela con la presentación de su nueva colección, denominada 'Obsidian'.

El trabajo supone un cambio respecto a su trayectoria anterior, centrada principalmente en la moda nupcial, para adentrarse en propuestas de fiesta y noche.

La colección está inspirada en la obsidiana, una piedra volcánica caracterizada por sus tonalidades oscuras y reflejos metalizados, e incorpora referencias a la alta costura de los años ochenta y a la estética oriental.

Pires ha señalado que pretende combinar la riqueza de los tejidos y el trabajo artesanal con prendas que puedan utilizarse en diferentes ocasiones.

"Quiero que sea moda que nos haga soñar, pero sobre todo que sea ponible", explicó durante la presentación.

El diseñador también defendió el valor cultural de esta disciplina y la importancia de que los estudiantes dispongan de oportunidades para presentar sus trabajos fuera de las aulas.

"La moda no es solamente algo frívolo, sino que también es cultura, es identidad y cuenta nuestra historia",

afirmó.

La programación continuará en noviembre

La II Pasarela Julio Romero de Torres ampliará este año sus actividades con una serie de exposiciones dedicadas a diseñadores cordobeses, que podrán visitarse entre el 6 y el 16 de noviembre en distintos espacios de la capital.

La Biblioteca Pública Grupo Cántico acogerá una creación de José Perea y también trabajos de Florencio Rojas, que expondrá igualmente en el Hotel H10 Colomera.

Por su parte, José Rojas mostrará sus diseños en el Palacio de Viana y en el hotel Eurostars Palace.

La programación busca acercar la moda a diferentes espacios culturales y establecimientos de Córdoba, más allá del desfile que tendrá lugar este jueves.

Para el IES Carmen Pantión, la cita representa una nueva oportunidad de mostrar públicamente el trabajo de su alumnado y dar a conocer la formación en Confección y Moda que se imparte en Priego de Córdoba, una localidad con una larga vinculación con la industria textil.