LOCAL | Asociaciones

Albasur participará en el rodaje de «Moodsquito», un cortometraje de Inania Studios que apuesta por la inclusión

Integrantes del proyecto Personartes intervendrán como figurantes en la nueva producción dirigida por José Antonio Gutiérrez, que cuenta con la colaboración de Priego Film Office y prepara su rodaje para diciembre

Redacción/Priego Digital
Domingo 8 de noviembre de 2026 - 11:00



La asociación Albasur Plena Inclusión de Priego de Córdoba participará a través de su proyecto Personartes en el cortometraje Moodsquito, una producción de la empresa cordobesa Inania Studios que cuenta con la colaboración de Priego Film Office.

La entidad ha anunciado que integrantes de Personartes formarán parte de la figuración de esta nueva producción audiovisual, una experiencia que permitirá incorporar a personas vinculadas al colectivo en un proyecto cinematográfico profesional.

Como parte de esta colaboración, participantes de Albasur han mantenido un encuentro con representantes de la productora, durante el que pudieron conocer más detalles del cortometraje, su desarrollo y el trabajo necesario para llevarlo a la pantalla.

Desde Albasur han agradecido a Inania Studios que haya contado con la entidad para participar en el proyecto y contribuir a incorporar una perspectiva más inclusiva a la producción.

Una comedia de terror sobre la adicción a las redes sociales

Moodsquito es un cortometraje escrito y dirigido por José Antonio Gutiérrez, que combina elementos de comedia, terror y crítica social.

La historia transcurre en el año 2073 y tiene como protagonistas a Valentín y Rosario, una pareja cuya vida cotidiana está marcada por su dependencia de los teléfonos móviles y las redes sociales.

Una noche, la aparición de un mosquito en su habitación desencadena una situación inesperada. Los protagonistas intentan escapar del insecto, se refugian en el baño y recurren a una agencia especializada en el control de plagas.

Sin embargo, descubren que se trata de una nueva especie cuya picadura provoca una inquietante alteración genética en los seres humanos.

A partir de esta premisa, el cortometraje propone una reflexión humorística sobre el uso excesivo de las redes sociales, el individualismo y la relación de las personas con su entorno.

Un nuevo proyecto del director de «Tumbas vecinas»

El director, José Antonio Gutiérrez, es cofundador de Inania Studios, productora cordobesa creada en 2017

junto a Álvaro García Márquez.

Entre sus trabajos anteriores figura Tumbas vecinas, un cortometraje rodado en Priego de Córdoba en 2023 que ha desarrollado una amplia trayectoria por festivales cinematográficos.

La película obtuvo reconocimientos como el Premio del Público del Festival Internacional de Cine Bajo la Luna de Islantilla y el Gran Premio del Jurado de la Muestra Internacional de Cine de Palencia.

La vinculación de Gutiérrez con Priego también se ha reflejado en proyectos destinados a promocionar el municipio como escenario para producciones audiovisuales.

La colaboración de Priego Film Office en Moodsquito mantiene esa relación entre el sector cinematográfico y los recursos locales.

Una campaña de financiación colectiva para completar el proyecto

Inania Studios ha puesto en marcha una campaña de financiación colectiva a través de la plataforma Verkami, con un objetivo de 8.000 euros.

Según explica la productora, ya dispone de aproximadamente el 70% de la inversión necesaria para desarrollar el cortometraje, por lo que la campaña pretende contribuir a financiar los gastos restantes.

Las aportaciones se destinarán a cuestiones relacionadas con la construcción de decorados, el alquiler de equipos de grabación e iluminación, los desplazamientos y las necesidades de alojamiento y manutención durante la producción.

La iniciativa contempla diferentes modalidades de colaboración, con aportaciones a partir de 25 euros y recompensas que incluyen menciones en los créditos, acceso anticipado al cortometraje y material relacionado con el rodaje.

La productora prevé desarrollar la filmación durante diciembre de 2026, continuar posteriormente con la postproducción y estrenar el trabajo en junio de 2027.

La participación de Personartes

La incorporación de participantes de Personartes permitirá que integrantes de Albasur se acerquen al proceso de producción de una obra audiovisual, desde el trabajo de los equipos técnicos y artísticos hasta la experiencia de intervenir delante de las cámaras.

La colaboración también refleja las posibilidades de participación cultural de las personas con discapacidad intelectual y del desarrollo en proyectos que trascenden las actividades habituales de las entidades sociales.

Desde Albasur han valorado positivamente la iniciativa y la oportunidad de aportar su experiencia al cortometraje, en el que compartirán una actividad artística con profesionales del sector audiovisual.

La entidad ha invitado asimismo a quienes estén interesados en el proyecto a conocer la campaña de financiación colectiva abierta por Inania Studios.

Con esta participación, Personartes se incorpora a una producción que combina cine, humor y crítica social, y que vuelve a establecer una conexión entre una productora cordobesa y el municipio de Priego.