CULTURA | Literatura

# Amigos de la Biblioteca presenta el séptimo número de La Ballesta de Papel

## La revista tiene como objetivo fomentar y difundir la creación literaria en la localidad

**Antonio J. Sobrados Pareja**
Viernes 5 de marzo de 2010 - 12:45



La Asociación de Amigos de la Biblioteca Pública de Priego de Córdoba presentó este jueves el séptimo número de la revista “La Ballesta de Papel”, en la que se recogen textos poéticos y prosa, con objeto de fomentar y difundir la creación literaria en la sociedad prieguense.

La publicación fue presentada por la nueva presidenta de la asociación, Mari Cruz Garrido, que sustituye a Isabel Rodríguez tras su traslado a Madrid, así como por Rafael Pimentel, miembro del consejo de redacción, y la presidenta del Área de Cultura del Consistorio prieguense, Mª del Mar Domene.

Este séptimo número de la revista literaria abre sus páginas con una editorial que recuerda las ausencias de José Luis López Vázquez y especialmente la del escritor Francisco Ayala, continuando con breves relatos de Isabel Rodríguez e Ildefonso Pérez.

Los textos poéticos cobran el protagonismo en las siguientes páginas, con obras de autores como Jesús Manuel Rubio, Toñi Gutiérrez, Consuelo Aguayo, Rafael Jiménez, Isabel Rodríguez o Rafael Requerey, dedicando igualmente un artículo a Herta Müller, Premio Nobel de Literatura 2009, obra de Rafael Pimentel.

En sus páginas centrales se recogen nuevos textos poéticos de Angustias González y Manuela Calderón, y se hace un recorrido por diferentes noticias literarias, publicándose igualmente un artículo biográfico del poeta Luis García Montero, de Dori M. Lozano y poesías de Rafel Bermúdez, Mari Cruz Garrido, Salvador Pérez, Carmen Bejarano, Luis A. Ruiz, Pepa Díaz, Antonio Aguilera y Paqui Rivera.

Por otro lado, se hace mención a la memoria de las actividades desarrolladas en el seno de la asociación a lo largo del pasado año, y se incluye un segundo artículo de Miguel Forcada sobre la relación del paisaje en campos como la pintura y la literatura, dedicando su contraportada al escritor mejicano José Emilio Pacheco.