

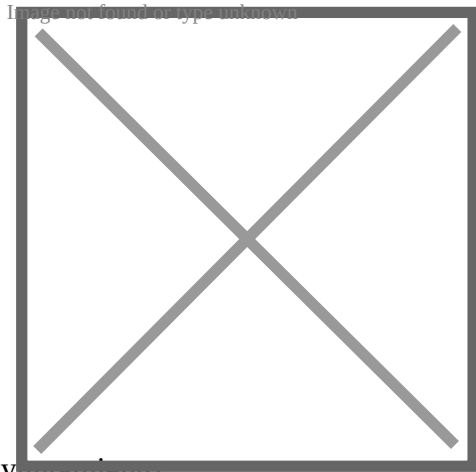
PROVINCIA | Lucena

Celebradas las mesas redondas sobre la transición en Lucena

En las mismas se han abordado aspectos políticos y culturales de la época

Antonio J. Sobrados Pareja

Martes 22 de febrero de 2011 - 11:59



La Asociación Cultural Naufragio ha organizado en Lucena unas mesas redondas que han abordado el periodo de la transición en la localidad.

El 18 comenzó la primera de las dos mesas dedicadas a la etapa histórica de la transición centradas en la localidad de Lucena, con protagonistas locales de aquellos años. En esta mesa, de carácter político, moderada por José Antonio Villalba, miembro de la asociación, participaron Antonio Cañete, Juan Luna, Miguel Sánchez González y Pipó, que fueron concejales de la primera corporación democrática y hablaron sobre la posición de cada uno y su partido en las elecciones democráticas y la formación del

ayuntamiento.

El día 19 la mesa fue de tema cultural. Estuvo integrada por el cronista oficial de Lucena, Joaquín Alfredo Abras Santiago, el escritor Mario Flores, autor del libro Lucena vista con gafas, donde habla de la transición, el programador cultural Julio Flores, el profesor Isidro Arroyo y Andrés Campos, uno de los organizadores de las Semanas Culturales Populares de la época que se trataba; y fue moderada por José M^a García, director del diario digital Lucenahoy.com, colaborador de esta actividad. En esta mesa se habló de distintos aspectos, destacando la pérdida del patrimonio monumental y artístico de la localidad con el derribo de ermitas y conventos, la organización de conciertos, el papel desempeñado por los bares, la formación de grupos de teatro o el papel de los maestros y profesores en su primera huelga. Durante la sesión, se proyectó un vídeo con fotografías realizadas en Lucena durante la transición, que fue realizado por Mario Flores.

Las mesas se dieron por finalizadas en el Pub Golem, donde se pudo escuchar música de la época.