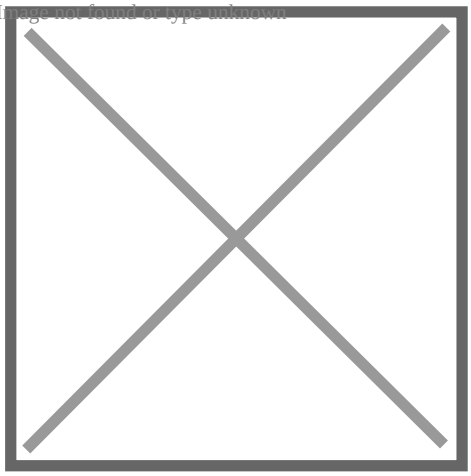
OCIO/ESPECTÁCULOS | Toros

El Círculo Taurino de Córdoba plantea que la Fiesta de los Toros sea reconocida como Patrimonio Cultural Inmaterial de Córdoba

El colectivo hace extensiva la invitación a otras peñas y asociaciones para que se sumen a la iniciativa

Redacción
Miércoles 2 de noviembre de 2011 - 09:37



El Círculo Taurino de Córdoba presentaba el pasado viernes, 28 de octubre, en el Registro del ayuntamiento de Córdoba una proposición dirigida a los cuatro grupos con representación en el Consistorio de la capital, con el objetivo de que el Pleno reconozca la Fiesta de los Toros como Patrimonio Cultural Inmaterial de la ciudad de Córdoba.

Según se hace constar en la nota de prensa remitida por el Círculo Taurino, el escrito presentado contiene las razones históricas, sociales, culturales y jurídicas que amparan la petición, recogiendo igualmente unas declaraciones del Presidente del Círculo Taurino, en representación de sus socios y de todos los aficionados a la fiesta nacional de la ciudad, en las que expresa su confianza “en el apoyo unánime de toda la Corporación Municipal siguiendo así la senda iniciada por otras ciudades y comunidades autónomas en el reconocimiento y defensa de la Fiesta Nacional”.

De igual manera, el Circulo Taurino de Córdoba hace extensiva a todas las asociaciones, agrupaciones y peñas culturales y taurinas la invitación para que se sumen a esta iniciativa.

Cabe reseñar que el Circulo Taurino de Córdoba fue fundado en el año 1963, y que dentro de sus innumerables actividades a lo largo de la historia, siempre a favor de la divulgación y defensa de la tauromaquia, fundó e inauguró la escuela taurina de Córdoba en el año 1977, denominada en sus orígenes Manuel Benitez “El Cordobés” en agradecimiento a la desinteresada ayuda que siempre prestó el V califa a la asociación, y que hoy en día se denomina Escuela Circulo Taurino de Córdoba.