CULTURA | Literatura

Enrique Alcalá protagoniza una presentación única en los anales de la historia editorial

El incansable investigador presenta 43 obras inéditas en formato digital

Rafael Cobo Calmaestra
Lunes 16 de julio de 2012 - 19:55



Una presentación única en los anales de la historia editorial de nuestro país. Así podría definirse el acto celebrado ayer domingo en el salón El Rinconcillo II, en el que Enrique Alcalá presentó 43 obras inéditas en formato digital, o lo que es lo mismo, la nada despreciable cifra de 8.294 páginas y 10.713 ilustraciones.

Un acontecimiento cultural digno de ser resaltado, en el que se dieron cita más de dos centenares de asistentes, entre ellos familiares, amigos y una amplia representación de los distintos estamentos de la sociedad prieguense, que arroparon con su presencia a Enrique Alcalá, en reconocimiento a sus tres décadas dedicado, en cuerpo y alma, a la cultura de nuestra localidad.

Organizado por la asociación cultural Adarve con motivo del 60 aniversario de la aparición del primer número del quincenal del mismo nombre, las distintas intervenciones y la presentación en sí de las 43 obras inéditas tenía lugar en los postres de un exquisito almuerzo, siendo varios de los integrantes de la asociación cultural los encargados de su presentación. Así Inmaculada Martínez Leal y María Mosquera Castiñeira centraron su intervención en las 18 obras de contenido poético, Antonio Toro Pérez en las 5 de historia local y religiosidad popular; Manuel Osuna Ruiz en los 5 libros en los que se recopilan noticias aparecidas en la prensa cordobesa, Rafael Osuna Luque en las 9 obras centradas en personajes prieguense, y José Yepes Alcalá en los 6 libros de memorias y diarios, currículo y fotografías modernas.

Tras la presentación, tenía lugar la intervención, entre otros, del presidente de la Asociación Cordobesa de Cronistas Oficiales, Juan Gregorio Nevado Calero, así como de varios integrantes de este colectivo y amigos de Enrique Alcalá, que centró su intervención en un prolongado agradecimiento a todas aquellas personas e instituciones que habían hecho posible que durante los últimos 30 años de su vida hayan visto la luz 122 publicaciones, un esfuerzo que como el propio Alcalá confesó, “había merecido la pena”, anunciando que había dejado para un futuro no muy lejano una “gavilla” de nuevos trabajos, entre ellas un ensayo político, sus memorias y varios trabajos sobre historia local y folclore.

En ausencia de un representante del Equipo de Gobierno, el encargado de cerrar el acto fue el presidente de la asociación cultural Adarve, Manuel Pulido, que elogió el trabajo realizado por Enrique, animándolo a continuar con nuevos proyectos.

Reseñar finalmente que Ediciones Huerta Palacio editó gracias a los medios de la asociación cultural Adarve un número importante de estos libros, que se distribuyeron de manera gratuita entre los numerosos asistentes que se dieron cita en el acto.