CULTURA | Artes escénicas

La obra Extremities llega el sábado al Teatro Victoria

Montaje que la joven compañía Nexus Producciones

Redacción
Miércoles 28 de noviembre de 2012 - 10:55

La violencia, contada desde una perspectiva absolutamente realista y de la forma más directa posible, es el hilo argumental de Extremities, montaje que la joven compañía Nexus Producciones pondrá en escena el próximo sábado, a partir de las 20:30 horas, en el Teatro Victoria.

El texto, original de William Mastrosimone y que se ha convertido en todo un clásico en el teatro contemporáneo norteamericano, es una versión adaptada a nuestros días de Pedro Casablanc, que al mismo tiempo es el director de un montaje en el que se cuenta con elenco de actores compuesto por Isabel Pintor, Sara Illán, Débora Izaguirre y Juan Antonio Molina.

Personajes que dan rienda suelta a sus deseos más bajos o a sus instintos más primarios de venganza, aflorando los celos, el rencor, el sexo, la venganza, la justicia, la desconfianza.

Todo esto en una hora y media de espectáculo que pretende representar con total crudeza, no exenta de un sentido del humor, con claros tintes de humor negro, la encrucijada en la que se ve envuelta su protagonista, Farla.

Cabe reseñar que la obra no está recomendada para menores de 16 años y que las localidades para asistir a la misma pueden adquirirse al precio de 12 euros en las taquillas del Teatro Victoria el mismo día de la representación, disfrutando de un descuento del 25% los poseedores del carnet joven, carnet del Teatro Victoria y pensionistas.