

**OCIO/ESPECTÁCULOS | Festivales**

**Siete espectáculos, con un marcado acento prieguense, conforman la programación del LXVI Festival Internacional de Música, Teatro y Danza**

**Seis formaciones locales tomarán parte en esta edición, que se celebrará durante los días 2, 3, 4, 9, 10, 14 y 15 de agosto**

**Rafael Cobo Calmaestra**

Miércoles 3 de julio de 2013 - 17:33



Siete espectáculos conforman la programación de la sexagésima sexta edición del Festival Internacional de Música, Teatro y Danza de Priego, que se celebrará durante la primera quincena de agosto.

Junto al marcado carácter local, ya que cinco de las formaciones o grupos que participarán en el mismo son prieguenses, la ya inminente edición trae también como novedad el regreso del evento a espacios abiertos, en concreto a la Fuente del Rey y al recientemente inaugurado Recreo Castilla, donde el viernes 2 de agosto tendrá lugar la inauguración de esta 66 edición con el concierto de presentación de la Priego Big Band,

espectáculo que se incluye en la programación del denominado “Festival en la Calle”

El sábado 3 de agosto será el turno para el flamenco, en concreto para el nuevo espectáculo de Paz de Manuel, montaje en el que la cantaora local volverá a estar acompañada por artistas de reconocido prestigio.

El primer fin de semana del Festival se cerrará el domingo 4 de agosto con otra cita de lujo, ya que tras el éxito cosechado en la pasada edición, la ópera repite de la mano de la compañía Concerlítica, que en esta ocasión traerá hasta el Teatro Victoria todo un clásico del bell canto como es *La Bohème*, de Giacomo Puccini.

La programación de la presente edición se reanuda el viernes, 9 de agosto, con otro plato fuerte, en concreto, la representación de *Calígula*, de Albert Camus, a cargo de la compañía Cosmoarte S.L., bajo la dirección de Joaquín Vida y un elenco de actores integrado por Javier Collado Gollanes, Alejandra Torray, Fernando Conde, José Hervás, Antonio Gálvez, César Sánchez, Héctor Melgares, Ángel García Suárez, Xavier Olza y Aurora Latorre.

El sábado 10 de agosto, la Orquesta Sinfónica Ciudad de Priego y la Coral Alonso Cano, bajo la dirección de Francisco José Serrano, ofrecerán un concierto lírico, en cuyo repertorio se incluirán fragmentos de conocidas zarzuelas.

La Fuente del Rey será el escenario elegido para el concierto que, dentro del denominado “Festival en la Calle”, ofrecerá la Banda Sinfónica de la Escuela Municipal de Música y Danza de Priego, dirigida por José Pablo Arjona, y cuyo programa se centrará también en conocidas oberturas y romanzas de zarzuelas, completándose la programación de esta 66 edición del ciclo escénico estival prieguense con otro estreno muy esperado, ya que el jueves 15 de agosto, el grupo de teatro La Diabla estrenará para la ocasión *Cuatro corazones con freno y marcha atrás*, una de las comedias más conocidas de Enrique Jardiel Poncela, representación con la que se pondrá un brillante broche al Festival.

Cabe reseñar que a excepción de los conciertos de la Priego Big Band y de la Banda de la Escuela Municipal de Música y Danza, que serán gratuitos, el precio del resto de los espectáculos programados oscila entre los 15 y los 20 euros en el caso del patio de butacas, y los 12 y los 15 en el anfiteatro. En el caso de los abonos, su precio en el patio de butacas será de 60 euros, y de 40 en el anfiteatro, disfrutando de un 20% de descuento únicamente en las entradas sueltas, no en los abonos, los poseedores del carnet de socio del Teatro Victoria, carnet joven o carnet de 3ª edad, abriéndose las taquillas para la venta anticipada de entradas y abonos, en el propio Teatro Victoria, del 24 al 28 de julio.