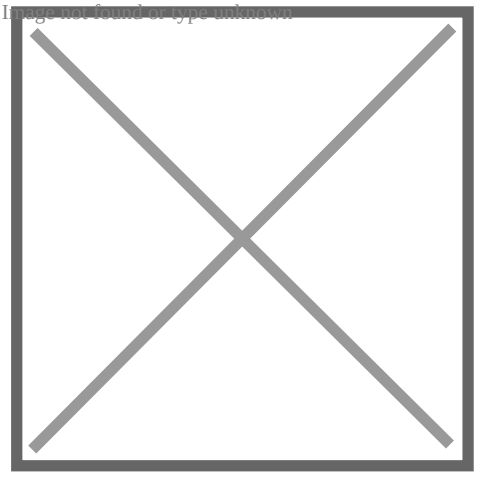
OCIO/ESPECTÁCULOS | Música

La Andalucía Brass Academy celebra con éxito de participación su primera master class

65 alumnos procedentes de distintos puntos de la geografía peninsular se han dado cita en esta primera edición

Rafael Cobo Calmaestra
Lunes 24 de febrero de 2014 - 07:28



Organizado por la Andalucía Brass Academy (ABA), Priego ha acogido durante los días 21, 22 y 23 de febrero la primera edición de la *master class* de solistas de instrumentos de viento, en las especialidades de corneta, trompeta, trompa, trombón, trombón bajo y tuba.

Un total de 65 participantes procedentes de Málaga, Sevilla, Granada, Jaén, Córdoba, Almería, Cádiz, Ciudad Real, Badajoz y Valencia, han tenido la ocasión de recibir estas clases magistrales de manos de consagrados expertos como el trompetista Luis González Mart, solista internacional y profesor del Conservatorio Superior de San Sebastián Musikene; Iván Ortiz Motos, trompa solista de la Ochestre de Chambre de Lausanne (Suiza); Jordi Navarro Martín, trombón de la Orquesta y Coro Nacional de España y miembro de *2i2quartet*; Miguel José Martínez Martínez, trombón bajo de la Orquesta de la Comunidad de Madrid y miembro de *2i2quartet*; Tobías Isern Estrela, tuba de la Orquesta Sinfónica de Baleares Ciutat de Palma; y Julio Vera Ceder, corneta, compositor y director de la banda de cornetas y tambores *Tres Caídas*, de Sevilla.

Tres intensos días con la música como gran protagonista de esta iniciativa, impulsada por esta joven academia, que en su primer año de andadura está poniendo en marcha numerosas iniciativas relacionadas con la formación para los músicos de metal.