OCIO/ESPECTÁCULOS | Música

# El Conservatorio organiza dos conciertos con motivo del Día de Andalucía

## El primero tenía lugar el pasado sábado en la iglesia de San Pedro

**Rafael Cobo Calmaestra**
Lunes 24 de febrero de 2014 - 15:45

Enmarcado en los actos conmemorativos del 25 aniversario del conservatorio elemental de música Niceto Alcalá-Zamora de Priego, la iglesia de San Pedro acogía el pasado sábado el primero de los conciertos organizados con motivo del día de Andalucía por el propio conservatorio, con la colaboración del Consistorio prieguense y la cofradía de la Soledad.

En concreto, el templo alcantarino era es escenario del concierto de música sacara que ofrecía la orquesta de cámara y coro de la Agrupación Coral Polifónica San Pedro Mártir de Dona Mencía, bajo la dirección de Rafael Jurado Ortiz.
Concierto en el que al margen de la calidad de las piezas que conformaban el repertorio, destacó en la primera parte la ambientación que presentaba el templo, iluminado únicamente con la tenue luz procedente de varios candelabros con velas, lo que hizo que piezas como el *Miserere* de Allegri o el *Pie Jesu* de Webber cobraran mayor fuerza si cabe. Una primera parte en la que también se interpretaron el *Signore delle cime*, de G. Marzi; *Panis Angelicus* de C. Franck; o el *Ave María* de Vavilov/Caccini, concluyendo esta primera parte con el *Aleluya* de Haendel.
En lo que respecta a la segunda parte, la formación menciana interpretó el *Gloria en Re Mayor RV 589* de Vivaldi, actuando como solistas María Eugenia Moreno Jurado, Mirian Montes Plaza, Mari Ángeles Malpica Aguilera, y María José Bastante Jiménez.
Tras este primer concierto, mañana martes el Teatro Victoria será a partir de las 18:00 horas el escenario de la segunda de las actuaciones programadas con motivo del Día de Andalucía, en esta ocasión a cargo de la Orquesta Infantil del Conservatorio.