OCIO/ESPECTÁCULOS | Música

La Andalucía Brass Academy continúa con sus actividades paralelas

Durante este fin de semana se han celebrado una exposición de instrumentos de viento y un concierto de jazz, a cargo del trombonista Toni Belenguer

Redacción
Lunes 26 de enero de 2015 - 18:42



La Andalucía Brass Academy ha celebrado durante el pasado fin de semana dos de las actividades que conforman la programación paralela al presente curso.

En concreto, el pasado sábado el salón de actos del CEP Priego Montilla acogía una exposición de instrumentos de viento de la firma malagueña Musitarte, que junto a su especialización es centro oficial de las mejores marcas, contando como complemento con una librería musical y servicio técnico para reparación y mantenimiento de instrumentos.

Varios responsables de la firma se desplazaron hasta nuestra localidad para dar a conocer a los alumnos de la ABA algunos de sus instrumentos, atendiendo a todas las consultas que éstos realizaron al respecto.

En horario nocturno, el centro cultural Adolfo Lozano Sidro acogía el primero de los conciertos del Ciclo de Jazz que la Andalucía Bras Academy, en colaboración con el Área de Cultura del ayuntamiento de Priego, la asociación Banda Sinfónica Soledad Coronada", el Conservatorio Elemental de Música y varias marcas y sponsors nacionales, ha puesto en marcha este año. El encargado de abrir este ciclo fue el músico Toni Belenguer, mejor trombonista español y artista revelación en su especialidad, acompañado por el Trío local Drumbassiano y el trompetista colombiano Christian Guillén, alumno de la Andalucía Brass Academy.

Las actividades de la academia seguirán el 21y 22 de febrero con las masterclass de profesores nacionales de la talla de Óscar Sala (trompa de la Orquesta Ciudad de Granada); Arturo García (trompeta de la Orquesta Ciudad de Córdoba); Ximo Vicedo (trombón solista de la Orquesta Sinfónica de la RTVE); David Llacer (tuba de la Orquesta de Valencia); y el corneta sevillano "Kini" solista de la Banda de cornetas y tambores del Stmo.Cristo de la Tres Caídas.

Además el mismo sábado 21 de febrero, el I Ciclo de conciertos de Jazz tendrá su segundo Concierto, en este caso una fusión Funky-Jazz en el Hall del Teatro Victoria, a cargo del máximo exponente de la trompeta, el valenciano David Pastor.