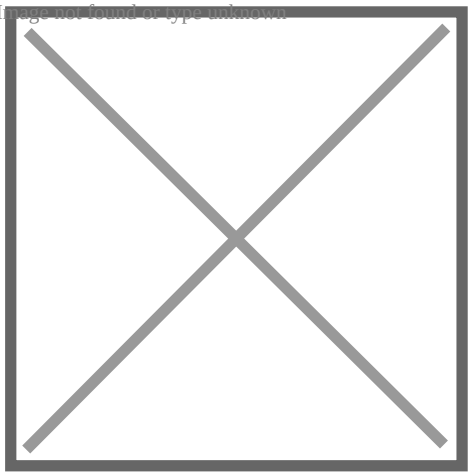
CULTURA | Exposiciones

El Teatro Cómico Principal alberga desde este sábado la exposición “XXXIII años de la Escuela Libre de Artes Plásticas de Priego de Córdoba”

La muestra abrirá del 30 de enero hasta el 28 de febrero en horario de 11.00 a 13.30 y de 16.30 a 18.00 horas

Redacción
Sábado 30 de enero de 2021 - 13:24



El Teatro Cómico Principal de Córdoba alberga desde este sábado la exposición “XXXIII Años de la Escuela Libre de Artes Plásticas de Priego de Córdoba”. Una muestra organizada por el Ayuntamiento de Priego de Córdoba en colaboración con la Junta de Andalucía, que conmemora los 33 años de incesante actividad cultural de esta institución, en la que se muestran una selección de los mejores fondos.

La exposición, que estará a disposición del público hasta el 28 de febrero, consta de 88 piezas, entre las que estarán 48 pinturas, 10 grabados, 11 dibujos y 19 esculturas, todas ellas realizadas por los mejores alumnos y profesores de la Escuela de Artes Plásticas de Priego a lo largo de su existencia.

Entre las obras se pondrán encontrar piezas de Antonio Povedano, Francisco Escalera, Manuel Jiménez Pedrajas, Venancio Blanco, Luis García Cruz, José A. Aguilar Galea, Fran H. Alvarado, Emilio Serrano, Manuel Manzorro, Luis Cabezas Ocaña, Rafael Blanco, Justo Sanfelices, Joaquín Ureña, Julio Gómez Mena, Aurora Charlo, Lucas Prado y Cesc Farré entre otros.

Cabe recordar que la escuela fue fundada por el pintor Antonio Povedano como “Escuela de Paisajistas”, al impartir un Curso de Paisaje en 1988 para los amigos aficionados a la pintura que tenía en su pueblo adoptivo. El proyecto se convirtió en una auténtica “Escuela Libre de Artes Plásticas” hasta nuestros días, con el apoyo directo del Ayuntamiento de Priego y desde 1994 bajo la organización del Patronato Municipal Adolfo Lozano Sidro.

En los años siguientes Povedano invitó a otros artistas que impartieron cursos y talleres de grabado, dibujo, acuarela, escultura en bronce y otras materias, de forma que dejaron sus enseñanzas para convertir a Priego de Córdoba en un lugar de encuentro para artistas de todos los puntos de España en época estival.

En la actualidad los cursos son impartidos por catedráticos de las Facultades de Bellas Artes de Madrid, Sevilla, Valencia, Granada y Tenerife por lo que acuden numerosos estudiantes universitarios o Licenciados en Bellas Artes. En algunos veranos, la asistencia ha superado la asistencia de 200 alumnos.