

OCIO/ESPECTÁCULOS | Flamenco

El Festival Flamenco de Priego alcanza su 40ª edición

Duquende, José Valencia y Belén Serrano conforman un cartel que se completa con Paula Rodríguez al baile

Rafael Cobo Calmaestra

Miércoles 10 de agosto de 2022 - 13:10



El parque multiusos Niceto Alcalá-Zamora acogerá el sábado, 20 de agosto, a partir de las 22:00 horas la cuadragésima edición del Festival Flamenco de Priego, que tras el “impasse” de los dos años anteriores, vuelve a ser organizado por la Peña Flamenca Fuente del Rey, con la estrecha colaboración del ayuntamiento de Priego.

El Huerto de las Infantas acogía el pasado jueves la presentación de uno de un evento, cuya importancia se pone de relieve en las 39 ediciones que se han celebrado hasta la fecha, lo que en palabras del concejal delegado de Festejos, Javier Ibáñez, “demuestra el cariño y lo que le gusta a Priego el flamenco”, esperando que el festival siga sumando muchas más ediciones.

Según Ibáñez, en los últimos años el festival flamenco de Priego ha ido creciendo en calidad, “por lo que este año no podía cambiar”, adelantando que nos disponemos a celebrar “un gran festival, con un cartel de lujo”.

Ibáñez aprovechaba la ocasión para agradecer la colaboración de la peña flamenca Fuente del Rey, reconociendo que sin ellos, “sería imposible, ya que si la iniciativa no surge de los aficionados, es imposible llevar a cabo un evento de estas características”.

Por su parte, el vicepresidente de la peña flamenca, Antonio Ruiz, que ha sido a su vez el diseñador del cartel anunciador, destacaba que para el mismo se ha utilizado como base una obra del recordado pintor Antonio Povedano, en la que se juega con los colores primarios que se van potenciando, resultando bastante llamativo.

En cuanto a los artistas que actuarán el próximo 20 de agosto, Ruiz incidía en la gran calidad de los mismo, poniendo como ejemplo a Juan Rafael Cortés Santiago “Duquende”, José Valencia, y la prieguense Belén Serrano, que estarán acompañados a la guitarra por Rafael Montilla “Chaparro hijo”, Juan Requena y

Antonio Contíñez, actuando en el baile Paula Rodríguez.

Un festival que como sentenciaba Ruiz, “le gustará al aficionados”, añadiendo que la peña flamenca Fuente del Rey, “después de estos dos años, necesita volver y coger impulso y el festival flamenco es un buen sitio para ello”.

Como colofón a la presentación, tenía lugar la actuación de la cantaora de Benemajá Carmen Carmona, que estuvo acompañada a la guitarra por Víctor García.