

**CULTURA | Artes escénicas**

**El grupo de teatro "Entre Bambalinas" estrenará el 25 y 26 de noviembre una nueva comedia**

**El Teatro Victoria acogerá el tercer montaje de la formación surgida en el seno de la hermandad prieguense del Mayor Dolor.**

**Redacción**

Jueves 3 de noviembre de 2022 - 09:10



El grupo de teatro “Entre Bambalinas”, organizado en el seno de la Hermandad de Ntro. Padre Jesús Preso y M<sup>a</sup> Stma. del Mayor Dolor, trae a escena el estreno de la obra “Navidad de infarto en el hospital”, una comedia de enredo de gran formato que verá la luz los próximos días 25 y 26 de noviembre en el Teatro Victoria.

La comedia, ambientada en fechas navideñas, se centra en el Dr. David Mortimer (Rafael Gómez), jefe de Neurología del hospital San Andrés, que prepara una conferencia de gran prestigio que presentará a los neurólogos más importantes del mundo. Si todo va bien, podría significar su entrada en la Real Academia de Medicina. La presión del Sr. Drake (Rafael Cobo) director del hospital es muy alta, pero el doctor está centrado en su propósito, preparar su conferencia a conciencia. Sin embargo, todo se tuerce cuando una antigua enfermera del San Andrés, Brenda (Dulce Castro), aparece con una noticia que provoca que los niveles de estrés se disparen, convirtiéndose así en un mentiroso compulsivo, desesperado por proteger su reputación y ocultar su pasado a su esposa, Julia Mortimer (Menchu López) y salvar su conferencia. Para intentar salir airoso de la situación solicita ayuda a su colega el Dr. Peter Bonney (Miguel A. Jiménez). Ambos solo logran tejer una red de caos, locura, engaños, errores y malentendidos, que se ven agudizados con las constantes interrupciones de la esposa de Mortimer, su jefe, una severa enfermera del hospital (Lucía González), un sargento de policía (Antonio Velastegui), la monja (Ana Rogel), la madre del Dr. Peter, una niña neurótica (Vero Jiménez), un viejo paciente desnortado, el Sr. Leslie (Manolo Ortiz), y el doctor Simón Connolly (Paco Montes) más preocupado de la representación benéfica de Navidad del hospital y sus dotes interpretativas que de la medicina en general. Las pequeñas mentiras piadosas pronto se convierten en gigantescas y los personajes se enredan sin poder hacer nada para parar la serie de eventos ridículamente improbables que se van sucediendo en cascada.

La historia está estructurada como un castillo de naipes, ya que se desarrolla con una situación frenética, pero al final, es el público el que se derrumba demostrando una vez más que, la risa es la mejor medicina para el alma.

La obra está dirigida por de Inma Martínez, forman parte del equipo técnico del grupo de teatro: Sandra

Soberá, Rosaura Muñoz, Irene Zafra y Jerónimo Gómez, con Eugenia Jiménez en peluquería y maquillaje, en colaboración con Salón de Estética Eugenia, además del apoyo, en el montaje escénico, del Grupo de Priestría de la propia Hermandad, y la colaboración de los técnicos del Teatro Victoria.

Las entradas para las funciones de viernes y sábado se pondrán a la venta de forma anticipada en la propia taquilla del Teatro Victoria de Priego los días 7, 8 y 9 de noviembre con horario de 12:00 a 13:30h y de 19:00 a 21:00 horas.

Así mismo, durante la semana del estreno, la taquilla permanecerá abierta los días 21, 22, 23 y 24 de noviembre en horario de 19:00 a 21:00 horas y los días de las dos representaciones (25 y 26), una hora antes del comienzo de las mismas.

Una nueva obra, cargada de sorpresas, tramas y muchas risas, en la que será la tercera representación del grupo de teatro “Entre Bambalinas”.