OCIO/ESPECTÁCULOS | Toros

Álvaro Domecq recibe el premio Neptuno de la Peña Taurina de Priego

El galardón era entregado en el epílogo de las jornadas celebradas durante este fin de semana.

Rafael Cobo Calmaestra
Lunes 27 de noviembre de 2023 - 17:53

La Asociación Cultural Peña Taurina de Priego ha distinguido al rejoneador, ganadero y jinete Álvaro Domecq Romero con el trofeo Neptuno en el transcurso de las jornadas organizadas por este colectivo que este año han alcanzado la décimo octava edición.

Las dos sesiones que han conformado la programación arrancaban el viernes con la presentación del libro “Cuentos camperos de un vaquero andaluz. Historias de campo y toros”, de Salvador Giménez Molina, que congregó a un numeroso público en el Centro Cultural Lozano Sidro. Durante su intervención, Giménez esbozó lo que había sido la génesis de su primer trabajo, en el que por medio de Rafael, un personaje real al que el autor conoció en su niñez, el lector se adentra en los entresijos de las faenas del campo bravo así como de la genealogía de un buen número de hierros de la cabaña brava, particularmente aquellos que guardan una estrecha relación con Córdoba.

El sábado, también en el Centro Cultural Lozano Sidro que volvía a presentar una gran afluencia de público, tenía lugar la charla-coloquio “Álvaro Domecq Romero. Una vida entre caballos y toros”, en la que, conducida por Salvador Giménez, el propio Álvaro Domecq ofreció pinceladas de lo que ha sido su intensa carrera profesional, tanto en su faceta como rejoneador, como al frente del hierro de Torrestrella y de la Real Escuela Andaluza de Arte Ecuestre.

Así, el homenajeado recordó la etapa en la que junto a José Manuel Lupi, Ángel y Rafael Peralta, formaron el cuarteto conocido como los “Cuatro Jinetes del Apoteosis” , marcando un antes y un después en la historia del rejoneo entre 1960 y 1970, ya que se anunciaban juntos y, además de crear nuevas suertes, introdujeron el toreo a caballo por parejas, siendo tal el éxito de este cuarteto que llegaron a torear más de un centenar festejos por temporada.

Igualmente, Álvaro Domecq recordó la génesis del hierro de Torrestrella, encaste propio creado por su padre, una de las mejores vacadas bravas de España y acreedor de numerosos premios en las ferias más importantes del país, convirtiéndose la finca familiar de Los Alburejos, en un centro de referencia para el toreo.

Y por supuesto, confesó las dificultades que supuso la puesta en marcha de la Real Escuela Andaluza de Arte Ecuestre, así como las numerosas satisfacciones que esta institución le ha reportado, al permitirle visitar con su espectáculo los cinco continentes y seguir estrechamente unido al mundo del caballo, su verdadera pasión.

Tras la charla-coloquio, tenía lugar una cena homenaje al socio en el Café-Bar El Casino, en el transcurso de la cual se procedía a la entrega del premio Neptuno, así como distintos agradecimientos a los colaboradores de esta nueva edición de las jornadas, que cerraba con su intervención el Alcalde prieguense, Juan Ramón Valdivia, animando a los asistentes a seguir defendiendo, donde hiciera falta, su afición por la tauromaquia, agradeciendo la labor que realiza la Peña Taurina de Priego en este sentido.