

CULTURA | Artes plásticas

La Diputación de Córdoba acoge el homenaje de la Asociación de Pintores Adolfo Lozano Sidro a la figura de Julio Romero

El colectivo prieguense expone en el Palacio de la Merced una muestra de 37 obras que giran en torno a la figura del pintor cordobés .

Redacción

Lunes 20 de enero de 2025 - 16:09



La Diputación de Córdoba acoge, desde hoy y hasta el próximo 10 de febrero, una muestra pictórica de la Asociación de Pintores Adolfo Lozano Sidro, de Priego de Córdoba, con la que este colectivo se suma a los actos conmemorativos del 150 aniversario del nacimiento de Julio Romero de Torres.

El acto de inauguración de la exposición, que podrá visitarse en la Galería de la Arpillera del Palacio de la Merced, ha estado encabezado por la delegada de Presidencia, Gobierno Interior y Vivienda de la institución provincial, Marta Siles,

quien ha estado acompañada por el responsable de Cultura, Gabriel Duque; por Jezabel Ramírez, concejala de Cultura de Priego de Córdoba, y Araceli Aguilera, presidenta de la Asociación de Pintores Adolfo Lozano Sidro.

Durante su intervención, Siles ha puesto en valor “el trabajo y compromiso de este colectivo con el arte y la cultura cordobesa; un trabajo que hoy se evidencia en este homenaje a la figura de Romero de Torres”.

La muestra se compone de un total de 37 obras, la mayor parte de ellas realizadas con la técnica de pintura al óleo sobre lienzo, aunque también se incluyen trabajos en acuarela.

La mayor parte de las obras expuestas son visiones particulares de las obras más significativas de Julio Romero, incluyéndose versiones de La chiquita piconera , obra más representativa del ilustre pintor cordobés.

En relación con la Asociación Adolfo Lozano Isidro, Siles ha señalado que “viene realizando una importante labor de fomento del arte y la cultura, a través del estudio y reflexión sobre temas concretos. Así, su anterior muestra en este Palacio de la Merced versó sobre su interpretación de "El collar de la paloma”.