

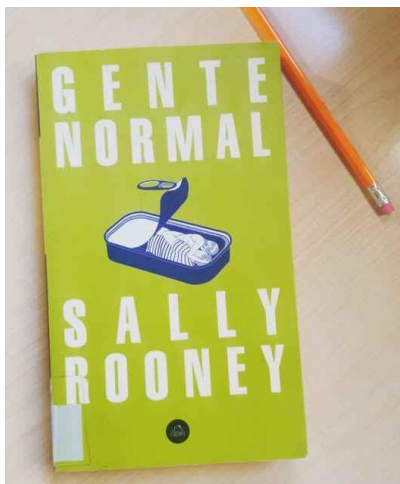
OCIO/ESPECTÁCULOS | Recomendaciones literarias

Sally Rooneu analiza las relaciones personales en la novela 'Gente normal'

La novela fue adaptada a la televisión en una serie de una docena de episodios que también resultó un éxito y fue nominada a diversos premios

Belén Rivera Gutiérrez

Viernes 6 de junio de 2025 - 18:51



Afamada novela de la escritora y guionista irlandesa Sally Rooneu, publicada en España y ganadora del Irish Book Awards. La novela fue adaptada a la televisión en una serie de una docena de episodios que también resultó un éxito y fue nominada a diversos premios.

La novela explora la compleja historia de dos jóvenes, Connell y Marianne, a través de los años. Sus vidas se entrelazan desde la escuela secundaria en Irlanda hasta la universidad dónde sus dinámicas cambian y evolucionan.

Connell es un chico popular y atlético, estrella del equipo de fútbol y muy inteligente mientras que Marianne es la típica chica rara e inadaptada que va a su rollo. A pesar de sus diferencias sociales y personales se desata una gran atracción entre ellos, que da lugar a una relación intensa e intermitente. A lo largo de la novela Connell y Marianne se enfrentan a sus propios desafíos emocionales y de crecimiento personal que les lleva a cuestionar su conexión y su lugar en el mundo.

Son muchos los temas que se abordan en la novela: la clase social, la identidad, el amor y la amistad, el maltrato, etc. En ella claramente se muestra como las experiencias y proyectos vitales pueden influir en las relaciones personales.

De Sally Rooney se ha dicho que es la "Salinger de la generación Snapchat". Su prosa es íntima y observadora, lo que permite al lector introducirse en la complejidad de sus personajes.

En cuanto a mi opinión personal, tenía unas expectativas muy altas con esta novela que no se han visto del todo cumplidas. Me ha gustado la historia y creo que Sally Rooney hace un magnífico trabajo pero me ha faltado conexión con los personajes. Posiblemente esa chispa para mí perdida sea la que hagan esta novela casi una obra de culto en lectores de la generación Millennials.