CULTURA | Artes escénicas

La cantaora prieguense Ana Jiménez recibe en Córdoba el Premio Onda Góngora Joven

Reconocimiento según el jurado, "a su fulgurante irrupción en el mundo del flamenco y el flamenco fusión".

Redacción
Lunes 21 de julio de 2025 - 18:36



La joven cantaora prieguense Ana Jiménez recibía el pasado sábado en Córdoba uno de los galardones de los IV Premios Punto de Referencia Memorial José María Toro Sánchez, cuya ceremonia de entrega, una de las veladas culturales más esperadas del año, tenía lugar en el hotel Averroes.

Organizados por el grupo mediático andaluz Pool de Medios, estos galardones, creados en memoria de José María Toro Sánchez, editor y activista por la cultura accesible, rinden tributo a figuras del mundo artístico, literario, musical y audiovisual que destacan por su dedicación, innovación y huella en sus respectivos ámbitos. Año tras año, los premios han ido ganando prestigio hasta consolidarse como un referente dentro del panorama nacional.

En esta cuarta edición, el elenco de premiados representan una amplia diversidad de disciplinas culturales y procedencias, todos unidos por una misma pasión: el arte como forma de vida y resistencia.

En el caso de Ana Jiménez recibía el Premio Onda Góngora Joven, reconociendo así el jurado, “su fulgurante irrupción en el mundo del flamenco y el flamenco fusión, mezclando su voz la pureza de la tradición con la experimentación sonora más actual, desafiando límites sin perder raíz”.

Con esta nueva edición, los Premios Punto de Referencia reafirman su compromiso con la excelencia, la diversidad y el acceso a la cultura.

Una intensa trayectoria
Ana Jiménez Valencia, cantaora de flamenco y coplas, más conocida en el mundo del cante con su propio nombre artístico de Ana Jiménez, nació en Priego de Córdoba el 23 de abril de 2002, rodeada de Flamenco tanto por su padre gran aficionado como por su abuela materna, gaditana de
nacimiento y conocedora de los cantes de su tierra.

Se cría en la Peña Flamenca Fuente del Rey escuchando a los diversos artistas que por allí pasan y a los aficionados de la misma. Con tres años de edad le entona a su padre una guajira que le había oído a cantar a él, dando fe de un buen oído y sentido del ritmo. A los 9 años se presenta al Festival de la Canción Infantil quedando segunda y ganándolo al año siguiente.

Comienza a dar clases de flamenco de la mano de la cantaora onubense Cristina Soler, continuando su formación con Manuel y Evaristo Cuevas, Antonio Mejías, David Pino y Miguel del Pino. En 2017, queda semifinalista del concurso televisivo ‘La Voz Kids’, y en 2019 finalista en ‘Me Gusta Tu Cover’ de Onda Mezquita en otro género musical como es la canción, donde se aprecia claro su marcado carácter flamenco que traslada a cualquier tema que ella interpreta.

En 2018 consigue el segundo puesto en el Premio Cayetano Muriel de la Diputación de Córdoba y un año más tarde, en junio de 2019, se hace con el primer premio de dicho certamen con 17 años.

Ha compartido escenario con artistas como Antonio Mejias, Antonio Reyes, Israel Fernández, Pedro El Granaíno, El Polaco, Antonio Campos o Rancapino Hijo, entre otros.

Ana Jiménez destaca por su forma tan personal de interpretar el cante así como su ritmo, afinación y técnica vocal.

Recientemente y con tan solo 23 años ha obtenido el grado de Cante Flamenco en el Conservatorio Superior de Música Rafael Orozco, estando a punto de lanzar su primer single "En tus ojos".