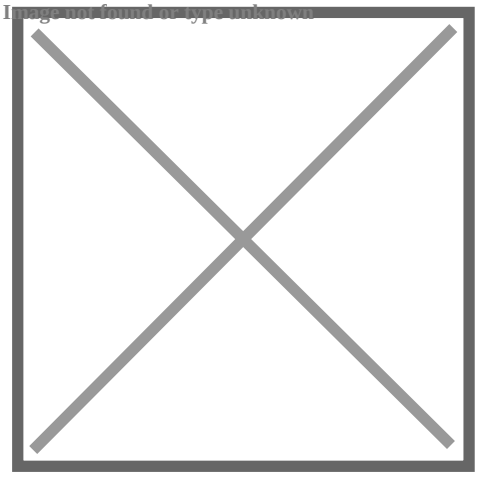
OCIO/ESPECTÁCULOS | Festivales

Mascarón 2026 refuerza a Priego como capital cultural de la provincia

La marca cultural reúne la 78ª edición del Festival Internacional de Música, Teatro y Danza, el X Jazzandaluz, el 44º Festival Flamenco y el VII Festival de la Canción Turismo de Priego

Antonio J. Sobrados
Sábado 21 de febrero de 2026 - 00:09



Priego de Córdoba ha presentado este jueves, en el enclave de la Fuente del Rey, la Agenda Anual de Festivales Mascarón 2026, un paraguas cultural que vuelve a concentrar cuatro grandes citas del calendario local. El acto se abrió con la actuación de Chico Pérez y Sergio de Lope, que fueron los encargados igualmente de cerrar el acto.

En el turno de intervenciones, la presidenta del Área de Promoción Patrimonial y Turística del ayuntamiento de Priego de Córdoba, Jezabel Ramírez destacó que la agenda "es una de las más esperadas a nivel cultural de toda la provincia de Córdoba" y defendió el simbolismo del escenario elegido señalando que "no hay mejor lugar para presentarlo que en este sitio tan emblemático como la Fuente del Rey", recordando que el nombre de Mascarón "surge de aquí, de sus mascarones, como reflejo del patrimonio, de la cultura y del legado de Priego".

Las fechas de 2026

La programación presentada fija cuatro citas: del 10 al 18 de julio se celebrará la 78ª edición del Festival Internacional de Música, Teatro y Danza; del 29 de julio al 1 de agosto, la décima edición del Festival Jazzandaluz; el 22 de agosto, en la propia Fuente del Rey, la 44ª edición del Festival Flamenco; y el 24 de octubre, la séptima edición del Festival de la Canción Turismo de Priego.

Según Ramírez, el éxito de la agenda se apoya en "la sinergia entre el Ayuntamiento y las diferentes asociaciones" para que "la cultura esté presente" durante todo el año.

Estreno "bilateral" con Mérida y más nombres propios

Dentro del Festival Internacional, la inauguración del 10 de julio en la Fuente del Rey vendrá marcada por el estreno de 'Ibérica', que se presentará también en el Teatro Romano de Mérida. Durante la presentación se subrayó que se trata de un estreno "bilateral", fruto de la colaboración entre ambos ayuntamientos, con Chico Pérez y Sergio de Lope como protagonistas, acompañados por la Big Band de Mérida.

El programa avanzó además otras propuestas como los Mariachis Costa del Sol (11 de julio), la actuación gratuita de Nombre de Mujer con Grupo Capacho (12 de julio), el espectáculo infantil Guerreras K-Pop en el Teatro Victoria (13 de julio), la Antología de la Zarzuela en la aldea de Las Lagunillas con la banda sinfónica de la Escuela Municipal de Música y Danza y la Coral Alonso Cano, el show de humor 'Misión Imposible' (16 de julio) y, el 17 de julio, los conciertos de Iván Ferreiro (gira 25 aniversario) y Miss Caffeina, además de la participación la banda cordobesa Bonier y la sesión de indiepop de Juanca Supersub (batería de Supersubmarina). El cierre, el 18 de julio, volverá al Teatro Victoria con una función protagonizada por María Barranco y Manolo Arias.

Respaldo provincial

El diputado de Cultura de la Diputación, Gabriel Duque, elogió el marco de la presentación y la potencia cultural del municipio, señalando que “es muy difícil no mejorar las presentaciones e incluso las ediciones del Mascarón, pero este año no puede haber lugar más espectacular como la Fuente del Rey para presentarlo”.

En su intervención, Duque trasladó su reconocimiento al Ayuntamiento y a la concejalía responsable, señalando que “sólo puedo tener palabras de admiración y de agradecimiento para lo que hacéis”, animando a disfrutar de los festivales y apuntó futuras propuestas culturales vinculadas a la institución provincial.

Valdivia: “La cultura no es un gasto, es una inversión”

Cerró el acto el alcalde, Juan Ramón Valdivia, reivindicando la decisión de presentar Mascarón en Priego, indicando que “este año queríamos hacerlo en nuestra ciudad, y redundar en esa idea cada vez más arraigada de que la capital cultural de la provincia, además de la capital, está en Priego de Córdoba”. El regidor defendió el efecto de la marca Mascarón como elemento cohesionador y valoró el impulso institucional, destacando la aportación de la Diputación, “que es de 50.000 euros, y el total de los cuatro eventos está en torno a los 250.000 euros”, subrayando que ese apoyo “da un respiro importantísimo para un ayuntamiento mediano”.

Valdivia aportó además datos de impacto digital atribuidos a la difusión del proyecto, “más de 500.000 visualizaciones en redes sociales, más de 2.000 interacciones en Instagram, un alcance de 90.000 personas, y un crecimiento del 300% respecto al año anterior”. Con todo ello, concluyó con una idea central: “La cultura no es solamente un gasto, la cultura es una inversión”.

El acto finalizó con la actuación de Chico Pérez y Sergio de López en el marco de la Fuente del Rey.

Programación por días

- 10 de julio (21:30 h) – Fuente del Rey: Ibérica, Chico Pérez & Sergio de López, con la Big Band Ciudad de Mérida (dirigida por Raúl Miguel).
- 11 de julio (22:00 h) – Paseo de Colombia: Mariachis Costa del Sol (Grandes éxitos).
- 12 de julio (22:00 h) – Fuente del Rey: Grupo Capachos, Nombre de Mujer.
- 13 de julio (21:00 h) – Teatro Victoria: Las Guerreras K-Pop.
- 14 de julio (22:00 h) – Aldea de Las Lagunillas: Antología de la Zarzuela, con la Banda Sinfónica de la EMMD Priego de Córdoba, Coral Alonso Cano y Grupo Brácana (director: José Pablo Arjona Moral).
- 16 de julio (22:00 h) – Recinto Ferial: Misión Imposi-ble, Aguilera y Meni.
- 17 de julio (21:00 h) – Recinto Ferial: Iván Ferreiro (Gira 25 años), Miss Caffeina (Buenavista Tour), Bonier (La Noria Tour) y JuancaSupersub (DJ Set – fin de fiesta).
- 18 de julio (20:00 h) – Teatro Victoria: Mejor no decirlo, con Imanol Arias y María Barranco.