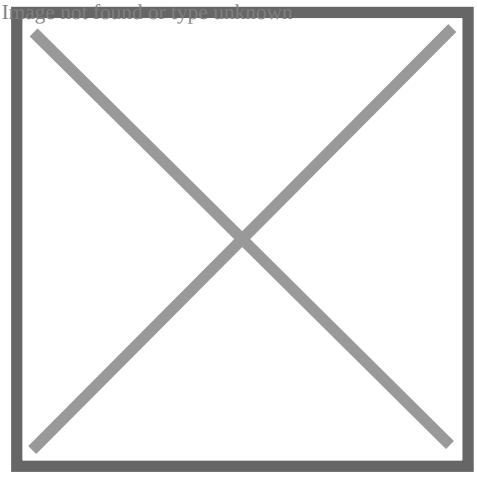
LOCAL | Actos

Presentada la programación del 8M con el lema “Manos de Ayer y Fuerzas de Hoy”

El concejal Juan Aguilera subraya que el calendario “no ha sido improvisado” y llama a participar en unas actividades “dirigidas a toda la ciudadanía”

Antonio J. Sobrados Pareja
Jueves 26 de febrero de 2026 - 17:56



El Ayuntamiento de Priego de Córdoba ha presentado este jueves la programación con motivo del 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer, bajo el lema “Manos de Ayer y Fuerzas de Hoy”. El concejal delegado de Igualdad y de Mujer, Juan Aguilera, ha defendido que se trata de “un trabajo conjunto con asociaciones, colectivos, profesionales y entidades” coordinado por el Centro Municipal de Información a la Mujer (CMIM).

Aguilera ha agradecido la labor de las trabajadoras del CMIM y también del Departamento de Comunicación municipal, destacando el diseño del cartel. Sobre el lema elegido, ha explicado que pretende rendir homenaje a “esas manos de mujeres que trabajaban en el campo”, cosiendo en nuestras fábricas y que sacaron en situaciones muy difíciles muchas familias adelante, mujeres anónimas que son nuestras abuelas y nuestras madres”. “Las manos que sembraron son las que hoy construyen futuro”, ha resumido, insistiendo en que la campaña “no es confrontativa ni ideológica”, sino “un homenaje al legado de las mujeres prieguenses”.

Actividades del 3 al 17 de marzo

3 de marzo: presentación de una campaña en colaboración con el Centro Comercial Abierto (ACCA), que “estará presente en los escaparates” de los establecimientos asociados. Ese mismo día, a las 17.30 horas, en el salón de actos del CIE, la Asociación La Estancia Priego (Mujer y Maternidad) ofrecerá la charla “Primeros días tras el nacimiento, cuidar al bebé y sostener a la madre”.

6 de marzo: desayuno con la Asociación 25 de Mayo (a las 10.00, en el Santo Cristo, o en los salones del Sagrado Corazón si llueve) y, a continuación, visita turística centrada en el patrimonio “desde una vista de la mujer”, guiada por Marcos Campos.

7 de marzo: a las 9.00, en la sede del Club de Jazz PC, evento social de baile swing (con coste y entradas disponibles online y en taquilla).

8 de marzo: a las 11.00, en el Ayuntamiento, lectura del manifiesto a cargo de la Asociación 25 de Mayo y, posteriormente, en el Teatro, concierto del pianista cordobés Alberto Depaz: “Tu Gran Banda Sonora”. Aguilera ha indicado que la entrada será gratuita y que las invitaciones podrán recogerse en la Oficina de Turismo. Además, el área de Bibliotecas difundirá un vídeo en redes con títulos y portadas “centradas en el mundo de la mujer”.

9 de marzo: a las 11.00, lectura del manifiesto en el Centro de Salud, en este caso por parte de Rafael Álvarez Chacón, trabajador social del centro.

10 de marzo: a las 18.30, en el Centro del Sagrado Corazón, taller “Tejiendo a través del tiempo”, impartido

por María del Castillo Benítez, psicóloga del CMIM.

12 de marzo: a las 20.00, en el Centro Cultural Lozano Sidro, conferencia “Historia local con nombre de mujer: Carmen Patiño Fuentes”, con ponencia de Alejandro Muñoz Carrillo, escritor y profesor de Geografía e Historia.

17 de marzo: a las 18.00, en la aldea de La Concepción, taller “Mujeres rurales, historia viva”, a cargo de Reyes Varo, educadora social del equipo de Servicios Sociales del Ayuntamiento, seguido de merienda.

La programación incluye además un certamen de dibujo y pintura para centros educativos titulado “La igualdad, una obra colectiva”, con distintas categorías y premios, con el objetivo de trabajar la igualdad “desde la infancia”.

Aguilera ha agradecido la implicación de distintas entidades, así como la Junta de Andalucía y el Instituto Andaluz de la Mujer, además de otras delegaciones municipales, y ha reivindicado que “la presencia femenina no es algo complementario, sino estructural” y ha advertido de que los avances en igualdad “si no se cuidan, los derechos se pierden”. Por último, ha invitado a participar en las actividades, remarcando que “no van destinadas únicamente a las mujeres” y que la igualdad “no es solo cosa de mujeres, sino de una sociedad completa”.