

OCIO/ESPECTÁCULOS | Festivales

Salobreña refuerza su apuesta cultural con Salo Orgullo 2026 y un cartel encabezado por Miss Caffeina

El festival, del 28 de junio al 5 de julio, combinará música, arte y reivindicación con nombres como Marta Sánchez, Rocío Saiz o Putochinomarción

Redacción

Jueves 30 de abril de 2026 - 17:59



Salobreña se prepara para acoger una nueva edición de Salo Orgullo, un festival que en 2026 consolida su identidad con una propuesta artística diversa y contemporánea encabezada por Miss Caffeina. La cita, que se celebrará del 28 de junio al 5 de julio, reunirá también a figuras destacadas como Marta Sánchez, Rocío Saiz, Putochinomarción y Lapili.

El evento transformará distintos espacios del municipio granadino en un escenario cultural abierto, donde la música convivirá con propuestas de cine, moda y arte urbano. Bajo la dirección artística de David Quintana, el festival apuesta por un modelo que prioriza la identidad creativa frente a la masificación.

Las actividades arrancarán con una programación cultural entre el 28 de junio y el 2 de julio, que incluirá cine al aire libre en el Lavadero de La Caleta, intervenciones muralistas con Argentina como país invitado y desfiles de moda en el paseo marítimo de Punta del Río.

La música tomará el protagonismo a partir del 3 de julio con una primera jornada marcada por la diversidad de estilos, en la que actuarán Rocío Saiz, Sonido Vegetal o María Ruiz, entre otros. El sábado 4 será el día central del festival, con la celebración de la “Caravana del Orgullo” y un cartel liderado por Marta Sánchez y Miss Caffeina, junto a propuestas como Lapili o Putochinomarción, además de sesiones de DJs y espectáculos escénicos.

El cierre llegará el domingo 5 de julio con una jornada dedicada a la electrónica emergente, de la mano del colectivo Flama Eventos, en una apuesta por el talento local y la cultura de club.

Salo Orgullo 2026 se consolida así como una de las citas culturales más singulares del sur peninsular, combinando música, identidad y entorno en una propuesta que reivindica la diversidad y la libertad creativa.