

OCIO/ESPECTÁCULOS | Festivales

El flamenco rendirá tributo a Blanca del Rey con el estreno absoluto de «La Reina Blanca» en el Festival de la Guitarra de Córdoba

El espectáculo, dirigido por Paco López, reunirá el 11 de julio en el Gran Teatro a figuras como David Coria, Eduardo Guerrero, Manuel Liñán, Olga Pericet, Úrsula López y Florencia Oz

Redacción/Priego Digital

Jueves 4 de junio de 2026 - 10:11



El 45 Festival de la Guitarra de Córdoba rendirá homenaje a Blanca del Rey con el estreno absoluto de «La Reina Blanca», una gala concebida expresamente para esta edición y que se celebrará el próximo 11 de julio en el Gran Teatro de Córdoba.

El espectáculo, presentado en el Corral de la Morería de Madrid, estará dirigido escénicamente por Paco López y reunirá a algunas de las principales figuras del flamenco contemporáneo para reconocer la trayectoria de una artista fundamental en la historia reciente del

género.

Blanca del Rey, Premio Nacional de Flamenco, Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes, Medalla de Madrid y Medalla de Oro de Córdoba, suma más de seis décadas de dedicación al flamenco. Bailaora, coreógrafa y creadora de la célebre «Soleá del Mantón», continúa siendo una referencia viva para distintas generaciones de artistas.

«La Reina Blanca» contará en el baile con David Coria, Eduardo Guerrero, Florencia Oz, Manuel Liñán, Marco Flores, Marta Gálvez, Olga Pericet y Úrsula López. En el cante participarán David Lagos, Rafa del Calli y Rocío Luna, mientras que la parte musical estará a cargo de Javier Ibáñez, José Tomás y Paco Serrano a la guitarra, Isidora O’Ryan al chelo y Lolo Plantón a las palmas y la percusión.

La propuesta se estructura en tres líneas temáticas: «Lo recordado», centrada en la Córdoba en la que Blanca del Rey se formó como bailaora; «Lo soñado», dedicada a sus grandes creaciones coreográficas; y «Lo vivido», concebida como una suite flamenca que toma su trayectoria y el Corral de la Morería como hilo conductor.

El homenaje coincide además con varias efemérides de especial relevancia: el 70 aniversario del Concurso Nacional de Arte Flamenco de Córdoba y el 40 aniversario de la reinauguración del Gran Teatro, que tuvo lugar el 20 de mayo de 1986 durante la gala del XI Concurso.

La programación flamenca del Festival de la Guitarra incluirá también dos grandes citas. El 10 de julio, «Paco de Lucía Legacy» rendirá tributo al guitarrista algecireño con artistas como Josemi Carmona, Diego

del Morao, Juan Habichuela Nieto, Antonio Rey, Chano Domínguez, Duquende, Sandra Carrasco, María Terremoto, Farru e Israel Suárez “Piraña”.

30 aniversario de 'Omega'

El 11 de julio, en el Teatro de la Axerquía, se estrenará mundialmente «Omega. 30 Aniversario», el proyecto con el que Enrique Morente y Lagartija Nick marcaron un antes y un después en el flamenco contemporáneo. Esta nueva versión estará liderada por Kiki Morente y contará con la coreografía e interpretación de Israel Galván.

El 45 Festival de la Guitarra de Córdoba se celebrará del 1 al 11 de julio de 2026 con 27 citas repartidas entre el Gran Teatro, el Teatro Góngora, el Teatro de la Axerquía y el Patio de los Naranjos de la Mezquita-Catedral.