

HERMANDADES | Actos y Cultos

Priego recupera el "Toro de Don Domingo", una de las tradiciones populares de las fiestas de las Mercedes

La Asociación Vecinal "Enmedio Palenque" ha rescatado esta singular costumbre, estrechamente ligada durante décadas a las celebraciones de la Virgen de las Mercedes

Redacción/Priego Digital

Viernes 25 de septiembre de 2026 - 18:05



Priego de Córdoba ha recuperado este año una de esas tradiciones que permanecían en la memoria de varias generaciones de prieguenses: el popular "Toro de Don Domingo", ligado históricamente a las fiestas en honor de Nuestra Señora de las Mercedes.

La recuperación ha partido de la Asociación Vecinal "Enmedio Palenque", que organizó el jueves 24 de septiembre una jornada festiva de carácter popular. Las actividades comenzaron a las 18:00 horas con una chocolatada y continuaron, a partir de las 19:00 horas, con el espectáculo del "Auténtico Toro Don Domingo", devolviendo así a las calles una de las estampas más recordadas de estas celebraciones.

La tradición debe su nombre a Domingo Casado Martín, recordado párroco de las Mercedes que impulsó y renovó las fiestas de la Virgen durante la segunda mitad del siglo XX. Una publicación de Adarve de 1989, con motivo de su nombramiento como Hijo Adoptivo de Priego, señala que Don Domingo hizo más populares estas celebraciones e introdujo entre sus novedades el toro de fuego.

No se trataba, pese a su nombre, de un animal. El "Toro de Don Domingo" era una estructura que recreaba la figura de un toro y utilizaba elementos pirotécnicos, convirtiéndose durante años en uno de los momentos más esperados de las fiestas y quedando posteriormente grabado en el recuerdo colectivo de numerosos prieguenses.

Una tradición unida a las fiestas de las Mercedes

Su recuperación coincide con las celebraciones en honor de la Virgen de las Mercedes, cuya festividad tiene lugar cada 24 de septiembre y que mantiene una estrecha vinculación histórica con esta zona de Priego.

La actual iglesia de las Mercedes comenzó a levantarse en el siglo XVIII sobre la antigua ermita de San Antonio Abad y su historia ha estado tradicionalmente ligada a la hermandad, al culto a la Virgen y a la implicación de los vecinos.

Durante décadas, los cultos religiosos y la salida procesional convivieron con una vertiente más popular de la fiesta en la que el Toro de Don Domingo terminó adquiriendo personalidad propia.

Con su regreso de la mano de la Asociación Vecinal "Enmedio Palenque", Priego recupera no solo una actividad festiva, sino también una pequeña parte de su memoria popular: la de aquellas noches de las Mercedes en las que, terminados los actos religiosos, todavía quedaba tiempo para correr delante de un toro que nunca fue de carne y hueso, pero que muchos prieguenses aún recuerdan perfectamente.