

OCIO/ESPECTÁCULOS | Música

Elliott Murphy regresa a España con una gira de once conciertos que comenzará en Granada y Sevilla

El veterano músico neoyorquino, figura del rock de autor estadounidense, actuará con su banda el 12 y el 13 de noviembre en Andalucía. La gira seguirá por otras siete ciudades hasta marzo de 2027, con tres conciertos especiales en Madrid.

Redacción/Priego Digital

Jueves 22 de octubre de 2026 - 20:00



El cantante, guitarrista y compositor estadounidense Elliott Murphy regresará a los escenarios españoles el próximo mes de noviembre con una gira de once conciertos que comenzará en Andalucía y se prolongará hasta marzo de 2027. Granada y Sevilla acogerán las dos primeras actuaciones del músico neoyorquino, que acumula más de cinco décadas de trayectoria y continúa recorriendo los escenarios europeos con un repertorio que combina rock, folk y letras de marcado carácter literario.

La primera cita será el jueves 12 de noviembre, a las 21:00 horas, en el Teatro CajaGranada de Granada. Al día siguiente, viernes 13, Murphy actuará en el Cartuja Center CITE de Sevilla, también a las 21:00 horas. Ambos conciertos serán los únicos anunciados en Andalucía dentro de esta gira y se celebrarán con su banda al completo.

El músico llegará acompañado por el guitarrista francés Olivier Durand, uno de sus principales colaboradores desde hace décadas, además de Melissa Cox al violín y Alan Fatras a la batería.

Tras estas dos actuaciones, la gira continuará por Oviedo, Santander, A Coruña, Madrid, Zaragoza, San Sebastián y Bilbao, alternando conciertos eléctricos con presentaciones en formato dúo.

Más de cincuenta años de canciones y escenarios

Nacido en Nueva York en 1949, Elliott Murphy pertenece a la generación de músicos estadounidenses que comenzaron a desarrollar su carrera durante los primeros años setenta, en una escena marcada por el rock, el folk y la canción de autor.

Su primer álbum, "Aquashow", publicado en 1973, recibió una buena acogida de la crítica musical y abrió una trayectoria que lo convirtió en una figura de culto, especialmente entre los seguidores del rock estadounidense de raíces literarias.

En sus canciones conviven las referencias culturales, las experiencias personales y los relatos de personajes que se mueven entre la nostalgia, las relaciones sentimentales y la vida cotidiana.

A lo largo de su carrera ha publicado más de cuarenta discos, según la información recogida en su página oficial, y ha mantenido una intensa actividad sobre los escenarios.

Su relación con Europa se estrechó a finales de los años ochenta, cuando se instaló en París, ciudad desde la que ha desarrollado buena parte de su trayectoria posterior.

Murphy también ha cultivado la literatura, con novelas y relatos que prolongan algunas de las inquietudes narrativas presentes en sus canciones.

Una trayectoria vinculada a Bruce Springsteen y Lou Reed

La carrera de Elliott Murphy ha estado relacionada con algunos de los principales nombres del rock estadounidense.

Entre sus colaboraciones más conocidas figura la mantenida con Bruce Springsteen, con quien ha compartido escenario en distintas ocasiones.

También ha sido una figura cercana a la escena neoyorquina de los años setenta, de la que surgieron artistas como Lou Reed y otros músicos que ampliaron las posibilidades narrativas del rock.

A pesar de no haber alcanzado las cifras comerciales de algunos de sus contemporáneos, Murphy ha construido una carrera sostenida por un público fiel, especialmente en Europa, donde mantiene una presencia habitual en salas y festivales.

Su repertorio combina canciones de sus primeros discos con composiciones más recientes, entre ellas las incluidas en "Infinity", su último trabajo anunciado en la información oficial de la gira.

Olivier Durand, una pieza fundamental de sus conciertos

Uno de los músicos que volverá a acompañarlo en esta gira será Olivier Durand, guitarrista francés cuya relación artística con Elliott Murphy se remonta a varias décadas.

Durand se ha convertido en uno de los elementos más reconocibles de sus actuaciones, aportando una interpretación que alterna los pasajes acústicos con solos eléctricos.

En Granada y Sevilla, Murphy actuará con su formación habitual, integrada por Durand, Melissa Cox y Alan Fatras.

El formato de banda permitirá desarrollar un repertorio más eléctrico, mientras que las actuaciones previstas posteriormente en Oviedo, Santander y A Coruña tendrán un carácter más íntimo, con Murphy y Durand sobre el escenario.

Esta combinación de formatos permitirá presentar distintas aproximaciones a un cancionero que abarca más de medio siglo de grabaciones.

Tres noches especiales en Madrid para recordar "Just a Story from America"

Uno de los momentos centrales de la gira llegará los días 22, 23 y 24 de enero de 2027, cuando Elliott Murphy ofrecerá tres conciertos consecutivos en la sala Galileo Galilei de Madrid.

Las actuaciones estarán dedicadas al 50.º aniversario de "Just a Story from America", álbum publicado en 1977 y considerado uno de los trabajos más representativos de su primera etapa.

Según ha anunciado la promotora Neverland Concerts, Murphy interpretará íntegramente el disco durante las tres noches, que contarán con repertorios complementarios diferentes.

En los dos primeros conciertos, el músico completará la actuación con selecciones de sus canciones más conocidas.

La tercera noche tendrá un planteamiento especial, con interpretaciones de temas de Bruce Springsteen y Bob Dylan, dos de los artistas que han ejercido una influencia importante en su trayectoria.

Estas tres actuaciones reunirán a su banda y permitirán recuperar en directo uno de los álbumes más reconocidos de su discografía.

Once conciertos entre noviembre y marzo

La gira española anunciada comprende las siguientes fechas:

12 de noviembre de 2026: Granada, Teatro CajaGranada (banda completa).

13 de noviembre: Sevilla, Cartuja Center CITE (banda completa).

27 de noviembre: Oviedo, Sala Tribeca (dúo).

28 de noviembre: Santander, Escenario Santander (dúo).

29 de noviembre: A Coruña, Garufa Club (dúo).

22, 23 y 24 de enero de 2027: Madrid, Sala Galileo Galilei (banda completa).

11 de marzo: Zaragoza, Teatro de las Esquinas (banda completa).

13 de marzo: San Sebastián, Kursaal (banda completa).

14 de marzo: Bilbao, Kafe Antzokia (banda completa).

Las entradas para los conciertos de Granada y Sevilla ya están a la venta a través de los canales oficiales de ambos recintos.

En Granada, las localidades pueden adquirirse mediante la [plataforma de CajaGranada Fundación](#), mientras que para la actuación sevillana están disponibles en la [web del Cartuja Center CITE](#).

Para el resto de ciudades, la información sobre entradas y posibles actualizaciones del calendario puede consultarse en la [página oficial de Elliott Murphy](#) y en la web de la promotora Neverland Concerts.

Con esta nueva gira, el músico estadounidense volverá a encontrarse con un público español que lo ha acompañado durante buena parte de su carrera, comenzando por dos escenarios andaluces antes de continuar su recorrido por el resto del país.