

**CULTURA | Patrimonio**

**El Consistorio adquiere por 6.000 euros una nueva obra de Lozano Sidro**

**Se trata del Jesús en la Columna, óleo sobre lienzo fechado en 1905**

**Rafael Cobo Calmaestra**

Jueves 16 de diciembre de 2010 - 10:13



El Consistorio prieguense suscribía ayer el contrato de compra-venta de una de las obras de Lozano Sidro que se exhiben en el museo del pintor desde la apertura de éste.

En concreto, se trata del Jesús en la Columna, un óleo sobre lienzo, fechado en 1905 y unas dimensiones de 95x75 centímetros. Un cuadro que formaba parte de la colección permanente de la pinacoteca desde sus inicios, gracias al convenio de cesión suscrito con la propietaria de éste, Natalia Moreno, para cuyo abuelo, amigo personal de Lozano Sidro, fue realizada la obra,

ahora adquirida por el Consistorio.

Pese a que la compra se había planteado con anterioridad, la falta de liquidez obligó a retrasar la operación que se cerraba ayer miércoles, con la firma del contrato de compra venta, como así apuntaba en la rueda de prensa convocada para la ocasión la presidenta del Área de Cultura del Consistorio prieguense, María del Mar Domene.

Igualmente, Domene aprovechó para agradecer a la familia Fernández Moreno, cuyos miembros residen en la vecina localidad de Cabra, “la disposición que han tenido para que compráramos el cuadro y se quedara en nuestro municipio”, haciéndose eco de la satisfacción que supone para el patronato que gestiona el legado del pintor prieguense, el contar con este cuadro en propiedad.

Por su parte, Natalia Moreno, propietaria de la obra, mostró su satisfacción porque la obra se quedara en nuestra localidad, haciendo mención a la amistad que unía a su abuelo, natural de Priego, con Lozano Sidro, recordando en este sentido el hijo de ésta, Francisco Fernández Moreno, la relación que la obra ha tenido con su familia e igualmente lo positivo de que ésta permanezca en la pinacoteca del pintor.

Reseñar por último que tras la tasación realizada por la directora de Escuela de Bellas Artes de Córdoba y el restaurador prieguense Manuel Jiménez Pedrajas, la obra fue valorada en 6.000 euros, cantidad que el Consistorio, aprovechando un remanente de tesorería, ha abonado a la familia, hasta ahora propietaria del Jesús en la Columna.