

CULTURA | Artes plásticas

Homenaje a José Sánchez Carralero a través de su pintura y la poesía

Actividad enmarcada en los cursos de verano de la Escuela Libre de Artes Plásticas

Rafael Cobo Calmaestra

Lunes 18 de julio de 2011 - 16:57



Enmarcado en las actividades de la presente edición de la Escuela Libre de Artes Plásticas, el Teatro Victoria acogía el pasado viernes un espectáculo, cuanto menos original, centrado en el pintor José Sánchez Carralero, catedrático de Paisaje de la Facultad de Bellas Artes de Madrid.

En concreto, como explicaba en los prolegómenos el presidente del Área de Cultura del Consistorio prieguense, Miguel Forcada Serrano, se trataba de la proyección de una serie de obras de Sánchez Carralero mientras se recitaban poemas compuestos por sesenta y ocho rapsodas de todo el mundo sobre dichas creaciones pictóricas, en síntesis, la puesta en escena sobre el escenario de un libro recientemente editado.

Una iniciativa “insólita” como fue catalogada por Forcada, en la que se contó con la participación de dos rapsodas de altísima calidad como fueron Andrea Navas y Enrique García y que como matizó Forcada, se ha incluido en la programación de los cursos de verano de la ELAP, ya que José Sánchez Carralero, uno de los grandes pintores paisajistas de la actualidad, ha estado ligado a los cursos y al propio Patronato Lozano Sidro desde que en 1996 viniera por vez primera a nuestra localidad a impartir una conferencia.

Por otra parte y en cuando al desarrollo de los cursos de la presente edición de la ELAP, el presidente del Área de Cultura destacó que todo transcurre “con normalidad”, celebrándose hasta el momento varias actividades complementarias, entre ellas una visita a Málaga en la que los alumnos tuvieron la ocasión de conocer los museos Picasso y Thyseen, destacando igualmente las exposiciones previstas tanto en Carnicerías Reales como en la sala del patronado Niceto Alcalá-Zamora, en las que se exhibirán las obras de los alumnos que están tomando parte en los cursos.