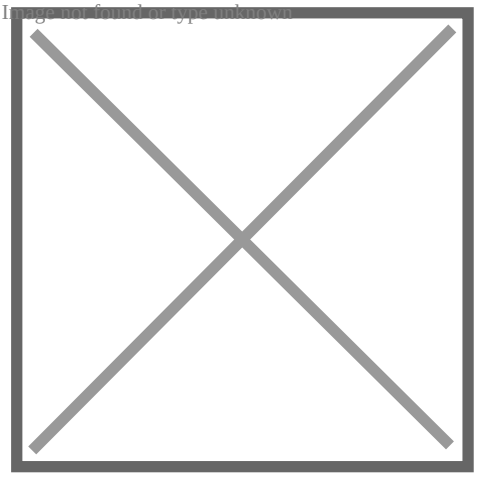
HERMANDADES | Agrupación de Cofradías

Un original cartel de Pedro Vigo Medina anunciará la Semana Santa de Priego

REcoge el momento de la salida procesional de la hermandad de La Paz desde el interior de la iglesia de las Mercedes

Rafael Cobo Calmaestra
Domingo 26 de febrero de 2012 - 18:20



La hermandad de La Paz será este año la encargada de anunciar la Semana Santa de Priego con un cartel que rompe la línea de ediciones precedentes, al no aparecer en el mismo ninguno de los titulares de la congregación de la tarde-noche del Domingo de Ramos prieguense e igualmente al ser en blanco y negro, la primera vez que esta circunstancia se produce desde que en la década de los años setenta del pasado siglo comenzó a editarse de manera periódica este tipo de cartelería.

Una instantánea del fotógrafo local Pedro Vigo Medina, tomada en el interior de la iglesia de las Mercedes, en el momento en el que la cruz de guía de la hermandad de La Paz se encuentra en el dintel de las puertas del templo y los nazarenos aguardan el inicio del desfile, es la base del cartel de este año, que presenta también como particularidad la ya comentada ausencia de color, lo que hace que el juego de luces y sombras del blanco y negro de la imagen den a la composición aún más fuerza y originalidad, acentuando al mismo tiempo la verticalidad de la misma.

Junto al de Semana Santa, la Agrupación General de Hermandades y Cofradías de Priego ha presentado a mediodía de hoy domingo, como viene siendo habitual en los últimos años, los carteles anunciadores de los Domingos de Mayo y del Corpus Christi, este último basado en una fotografía de Manuel Molina en la que se recoge el momento en el que la custodia procesional desfila por la plaza de Santa Ana, con los tejados y el campanario de la parroquia de la Asunción como fondo de la misma.

Igualmente, el acto celebrado en la iglesia de San Pedro y que supone la simbólica cuenta atrás para la Semana Mayor prieguense, se completó con la entrega del título honorífico de Cofrade Ejemplar a Avelino Siller Calonge, cuya vida a estado ligada, prácticamente desde su nacimiento a la cofradía de los Dolores, de la que, entre otros cargos, fue su Hermano Mayor en los primeros años de la década de los setenta del pasado siglo.