

PROVINCIA | Lucena

Percusión, teatro, grandes bandas y jazz de fusión protagonizarán el XVII Festival Internacional de Jazz y Tapijazz de Lucena

La cita tendrá lugar entre el 31 de mayo y el 3 de junio próximos coincidiendo con la XI Feria de la Tapa de la ciudad

Redacción

Miércoles 16 de mayo de 2012 - 18:02



Un seminario de batería y percusión, espectáculos músico-teatrales para toda la familia, la participación de una Big Band conformada por una veintena de músicos, así como de grupos de jazz de fusión y para el gran público son algunas de las novedades que presenta este año el Festival Internacional de Jazz y Encuentro de Bandas de Calle Ciudad de Lucena, que alcanza su decimoséptima edición.

La cita, que se celebra entre el 31 de mayo y el 3 de junio próximos, coincide con la XI edición de la Feria de la Tapa de la ciudad, Tapijazz, que reunirá al mismo tiempo en El Coso una muestra de la gastronomía local

elaborada por parte de diferentes restaurantes y bares de la localidad.

El programa ha sido presentado hoy por el concejal de Cultura y Turismo, Manuel Lara Cantizani, junto al secretario de la Cofradía de Jesús Nazareno, organizadora de la Feria de la Tapa, Juan Alberto Jiménez; el presidente de la Asociación de Percusionistas de la Subbética, Luis Morán, y el músico lucentino Manuel Gómez Molero.

La Compañía El Calvo Invita abrirá la jornada del jueves con su espectáculo músico-teatral 'Suing', que tendrá lugar a las nueve de la noche en el Palacio Erisana. El viernes el festival se trasladará hasta el Pub Moma, donde tendrá lugar, a partir de las seis de la tarde, una jam sesión a cargo de alumnos y profesores del aula de jazz del Conservatorio Profesional de Música Maestro Chicano Muñoz. A las nueve de la noche se presentará el Seminario de Batería y Percusión Manuel de Lucena en el Patio de Armas del Castillo del Moral. El seminario, que se desarrollará con carácter mensual, continuará el próximo mes de septiembre y está abierto a todo tipo de participantes, desde iniciados en la música a personas sin ningún tipo de instrucción en la materia, según ha explicado Manuel Gómez, quien ha subrayado su intención de compartir con la gente de Lucena la experiencia adquirida a lo largo de sus más de 30 años en la música.

Elegido mejor batería de 2008 por los lectores de 'Batería Total', Manuel de Lucena ha llevado a cabo giras por todo el mundo y compartido escenario con artistas de la talla de Mónica Molina o Patricia Krauss. Actualmente compagina su labor docente con distintas actuaciones e iniciativas como este seminario, que está organizado por la Asociación de Percusionistas de la Subbética. El presidente de este colectivo, Luis Morán, ha explicado que se trata de una nueva asociación que nace con la vocación de "llenar el vacío" existente en torno a esta disciplina musical a través de la organización de actividades diversas, desde talleres a conciertos o la participación en fiestas populares. Las personas interesadas en tomar parte en el seminario deben inscribirse a través del correo electrónico asociaciondepercusionistasdelasubbet@gmail.com.

El Patio de Armas del Castillo del Moral será igualmente el escenario de la actuación del grupo Across

Collective Featuring, banda liderada por Julián Sánchez, trompetista de Miguel Poveda, que presentará en la ciudad su nuevo disco. La jornada del viernes se cerrará con la música de la banda de calle Engranaje Brass Band en El Coso.

El sábado El Coso estará amenizado por la Banda de Música de Lucena a mediodía, el espectáculo Lapsus Desconcierto por la tarde y la Jenny's Band por la noche. En el Castillo del Moral actuará a las 22.00 horas la Bolero Big Band, que llegará desde Granada acompañada de grandes solistas como Erik Sánchez, Step White Head o el cubano Pérez Prado.

Horario Feria de la Tapa

En cuanto a la Feria de la Tapa, los establecimientos permanecerán abiertos desde el jueves al sábado en horario de 13.30 a 18.30 y de 21.00 a 2.00 horas de la madrugada, cerrándose el domingo, jornada en la que únicamente estarán abiertos en horario hasta las seis de la tarde. Los establecimientos ofertarán entre tres y seis tapas cada uno que, acompañadas de una bebida tendrán un coste de 1,70 euros. También se facilitarán bonos de seis y doce tapas. Bares y restaurantes participantes optarán a un premio a la mejor tapa, dotado con dos noches de hotel para acudir a la Feria del Pincho y la Tapa de Valladolid por gentileza de Aquasur Viajes, un premio a la mejor tapa Cruzcampo, que cuente entre sus ingredientes con la cerveza y que será galardonado con un lote de productos de la marca, y un premio al mejor stand, que le permitirá participar de forma gratuita en la próxima edición de la Feria.

Juan Alberto Jiménez ha explicado que se trata de una más de las iniciativas puestas en marcha por la Cofradía de Jesús Nazareno con el objetivo de recaudar fondos para financiar las obras de restauración de la Iglesia de San Pedro y ha adelantado que son muchas las solicitudes del sector de la hostelería que se han recibido para participar en la muestra, cuyo listado se cerrará en los próximos días.

Todos los actos incluidos en el programa son abiertos al público y de entrada gratuita. Entre las actividades paralelas al encuentro figuran además unas jornadas técnicas dirigidas al sector de la hostelería y la restauración, organizada por el Centro de Apoyo al Desarrollo Empresarial de Lucena (Cade), que tendrán lugar el día 21 de mayo, a las 18.00 horas, en la Biblioteca Pública Municipal.

Lara Cantizani ha mostrado su agradecimiento a todas las entidades y colectivos participantes en el programa que se mantiene en calidad e importancia a pesar de la importante reducción presupuestaria.

El acto de presentación del Festival, anunciado por un cartel obra del artista luentino Cisco Espinar, se ha cerrado con una demostración musical por parte de Manuel de Lucena, quien ha mostrado sus habilidades a cargo del cajón, el bodram y la darbouka acompañado a la guitarra por Ramón Carmona 'Carmonilla'.