

PROVINCIA | Cabra

## El Premio Juan Valera 2012 recae en un estudio sobre la presencia de la música en el escritor egabrense

Su autor es el profesor fernánnuñense Francisco José Rosal Nadales

José Moreno

Miércoles 20 de junio de 2012 - 11:32



Un completo y detallado estudio sobre la presencia, conocimiento e influencia de la música como disciplina artística en la obra y vida de Valera ha sido el trabajo ganador del Premio Valera en su edición 2012, dedicada a estudios valerianos, cuya autoría corresponde a Francisco José Rosal Nadales, según ha informado a través de un comunicado el delegado de Cultura y Patrimonio, Javier Ariza (PA).

Se trata de un completísimo trabajo de rastreo científico, especialmente en la correspondencia y en la obra producida por Valera. El trabajo cuyo título es "Tertulias musicales con don Juan Valera" viene a cubrir una parcela poco estudiada en Valera y que en

el II Congreso se anotó como un necesario campo de trabajo a abordar por los estudiosos para tener una perspectiva global del universal escritor.

Francisco José Rosal Nadales en estos momentos es profesor de Secundaria en la especialidad de Música y prepara los cursos de doctorado.

El trabajo se presentó bajo el pseudónimo "El ilusionado músico Faustino". El premio será entregado en el acto homenaje que la ciudad de Cabra tributa a Valera en el Parque Alcántara Romero.

**Francisco José Rosal Nadales**, natural de Fernán Núñez, es Licenciado en Historia y Ciencias de la Música y Licenciado en Filosofía. Realizó estudios de clarinete y piano en los Conservatorios de Córdoba, Sevilla y Ciudad Real. Su relación con la interpretación está ligada desde siempre a la Banda del Círculo Cultural Calíope, de Fernán Núñez, con la que participó en certámenes por la geografía española, incluida la ciudad de Cabra. Tras su traslado a Ciudad Real, donde ejerce como profesor de Secundaria en la especialidad de Música, centró su actividad en cuestiones de investigación, especialmente en las relaciones entre la música y otras disciplinas culturales, de lo que es buena muestra su interés por la figura y obra de Don Juan Valera. Tiene publicados libros sobre la Banda de Música de Fernán Núñez y sobre la ópera, con una colección de libros para fomentar la lectura de los libretos operísticos entre los jóvenes. Siempre inquieto, en la actualidad prepara los cursos de doctorado.