logo PriegoDigital Image not found or type unknown

CULTURA | Literatura

Enrique Alcalá presentará el próximo 15 de julio 43 libros inéditos en formato digital

El acto se enmarca en la conmemoración del 60 aniversario del inicio de la publicación del quincenal Adarve

Rafael Cobo Calmaestra
Viernes 29 de junio de 2012 - 18:35



Una presentación propia de récord Guinness. Así ha definido el presidente de la Asociación Cultural Adarve, Manuel Pulido, el acto que tendrá lugar el próximo 15 de julio en el que Enrique Alcalá Ortiz presentará nada más y nada menos que 43 libros inéditos en formato digital, o lo que es lo mismo, 8.292 páginas y 10.713 ilustraciones.

Todo un acontecimiento para la cultura prieguense que como reseñaba esta mañana en su presentación Manuel Pulido, “se enmarca en los actos conmemorativos del 60 aniversario de la fundación del periódico Adarve”, haciendo mención en este sentido a la publicación el 1 de octubre de una edición especial en la que se hará un recorrido desde 1962 a 2012, mientras que en noviembre se hará lo propio con un monográfico sobre los Prieguenses del Año, distinción que desde 1986 ha venido otorgado la Asociación.

Pero sin lugar a dudas, como así reconoció el propio Pulido, uno de los actos más significativos de este 60 aniversario es la presentación a mediodía del 15 de julio en El Rinconcillo II, de 43 libro inéditos de Enrique Alcalá, “que durante los últimos 30 años de su vida se ha dedicado intensamente a la cultura, escribiendo la friolera de 122 libros”, motivo más que suficiente para tributar un reconocimiento público a su persona coincidiendo con esta presentación, añadiendo que tal vez nos encontremos ante un hecho insólito, “que un escritor, el mismo día presente 43 libros, una cosa casi propia de record Guinness”.

Tras agradecer a la Asociación Cultural Adarve la inclusión de esta presentación dentro de los actos del 60 aniversario de la aparición del primer número de Adarve, Enrique Alcalá destacó el decisivo impulso que las nuevas tecnologías han aportado al su proyecto, indicando que los 43 libros que se presentarán en formato digital están recogidos en 25 discos.

En cuanto al contenido de los mismo, Alcalá puso de manifiesto que las obras que verán la luz se pueden englobar en tres grandes grupos, centrado el primero de ellos en la poesía, un segundo en la investigación histórica de Priego en diferentes aspecto y un tercer grupo en el patrimonio fotográfico.

Analizando detenidamente cada uno de estos grupos, Alcalá recordó que dentro la poesía se presentarán 18 libros, en los que se incluyen composiciones de juventud y otras contemporáneas de una temática muy variada, mientras que en el grupo de historia local, conformado por 19 libros, Alcalá destacó por su importancia para la investigación aquellos en los que se recopilan las noticias aparecidas en la prensa cordobesa desde mediados del siglo XIX hasta 1952, “una enciclopedia básica de la comarca para cualquier investigador”, como así lo definió Alcalá.

Dentro de este grupo de historia local, Alcalá destacó el subgrupo centrado en personajes prieguenses, así como las biografías de Carlos Valverde López, Francisco Tejero y Cristóbal Povedano, así como todos aquellos escritos aparecidos en la prensa cordobesa en los que aparecen personajes prieguenses, así como un libro fotográfico de personajes prieguenses.

Completan las obras que se presentarán un libro de memorias y diarios, un currículo del autor, de 418

páginas y 248 ilustraciones, así como 4 libros de fotografías modernas, entre los que destaca el que recopila todos los desfiles procesionales de las aldeas del término municipal de Priego, “cuyo valor antropológico será con el tiempo muy importante ya que nos permitirá saber cómo eran las procesiones de las aldeas a principios del siglo XXI”.

Pese a esta múltiple presentación, Alcalá, fiel a su estilo y gracias a su casi espartana metodología de trabajo, anunciaba que ha dejado para un futuro no muy lejano más obras, entre ellas un ensayo político, sus memorias y varios trabajos sobre historia local y folclore.

Reseñar finalmente que el día de la presentación, Ediciones Huerta Palacio ha editado gracias a los medios de la Asociación Cultural Adarve, un número importante de estos libros, que se distribuirán entre los asistentes al acto.