

## Comienza la programación cultural municipal con un foro literario sobre la obra

El mes de octubre en Priego de Córdoba estará marcado por la celebración del Día de la Educación y de la Biblioteca

### Redacción

Jueves 4 de octubre de 2012 - 10:23



Un foro literario sobre la obra clásica, titulada Medea, la extranjera, de Eurípides, será el encargado de abrir la programación cultural del Ayuntamiento de Priego de Córdoba, con el que se retoman las citas culturales tras el parón estival.

Organizado por la Asociación Amigos de la Biblioteca y la colaboración de la institución municipal, la presentación de la tragedia de Eurípides, correrá a cargo de María José Bermúdez, en la planta baja del edificio Palenque, a las 20.30 horas.

La programación de actividades culturales del mes de octubre estará marcada por la celebración, el día 17, del III Día de la Educación en Priego, donde se realizará un reconocimiento público en el Teatro Victoria, a los profesionales de la educación que han terminado su etapa de docencia y a alumnos destacados.

También el día 19, a las 20.00 horas, se conmemorará El Día de la Biblioteca, con un encuentro poético con la escritora Encarnación García Higuera, organizado por la propia Biblioteca, con la colaboración del Centro Andaluz de las Letras.

El flamenco inundará de sonidos el Teatro Victoria, el día 20, a las 21 horas, con el espectáculo Amanecer. Y días más tarde, el 26, se presentará el libro “Francisco Candil, rector de la Universidad de Sevilla durante la II República”, de Alberto Montoro, catedrático de la Universidad de Murcia, y Rosa María Montoro, profesora de la Universidad de Cartagena. Se trata de un ejemplar que ofrece un profundo análisis de la sociedad prieguense, de aquella conflictiva época, y acaba con algunas polémicas sobre el enfrentamiento “nicetista-valverdista” que ha estado vivo durante ochenta años. Será, a las 20:30 horas, en el Centro Cultural Lozano Sidro.

Por otro lado, del 10 al 25 de octubre se podrá disfrutar en el marco de las Carnicerías Reales de la exposición fotográfica “Trampas para incautos”, de Carlos Pérez Siquier, organizada por la Fundación Provincial de Artes Plásticas Rafael Botí junto al ayuntamiento.