

CULTURA | Publicaciones

Rafael Pimentel presenta su obra "El Castellar de Priego"

Trabajo en el que su autor ofrece una visión global de esta aldea, con un buen puñado de novedosas aportaciones relacionadas con su geografía, su historia y su cultura

Rafael Cobo Calmaestra

Martes 22 de enero de 2013 - 16:18



La sala de exposiciones de la casa museo Niceto Alcalá-Zamora acogía el pasado viernes la presentación del libro “El Castellar de Priego”, de Rafael Pimentel Luque.

Una obra, financiada y editada por la Diputación de Córdoba, en la que su autor plasma una visión global de esta aldea, en la que se ofrecen un buen puñado de novedosas aportaciones relacionadas con su historia, su geografía

Un trabajo que como el propio autor indicaba a *Priego Digital* en los prolegómenos de la presentación, se iniciaba en la primavera de 2007, subiendo todos los datos que iba recopilando en las numerosas fuentes consultadas a un blog, dedicando aproximadamente unos cuatro años a la recopilación de material y redacción del libro, que ha ido alternando con

incursiones en otros campos.

Un trabajo estructurado en tres grandes bloques, dedicándose el primero de ellos a la geografía de la aldea, tanto humana como física, a la que sigue una parte centrada en la historia y una tercera dedicada a aspectos culturales y etnográficos, en la que como apuntaba el autor, se presta especial atención a los denominados “Inocentes” de El Castellar.

En relación a este tema, Pimentel indicaba que esta tradición no cuenta con similitudes en la comarca, incidiendo en la estrecha relación de esta Hermandad de los Inocentes con la ermita de San Miguel, recogándose en el libro la escritura en la que se contrató la construcción en 1.700 de dicho edificio, enclavado en un promontorio rocoso de 926 metros de altitud, y que es según el autor, una de las señas de identidad de la aldea.

Igualmente, Pimentel ha recogido en su trabajo la antigüedad de la que goza la fiesta de San Miguel, ya que en 1915 hay una noticia periodística que ya habla de esta celebración, recordando que en un principio la ermita no se consagró a la advocación de San Miguel sino de la Santa Vera Cruz.

Reseñar finalmente que la presentación de la obra corrió a cargo de Rafael Osuna Luque, prologista a su vez del libro, acto que contó con la participación del concejal delegado de Aldeas, Luis Miguel Carrillo Gutiérrez, y en el que se dio cita un gran número de público que llenó por completo la sala del patronato Alcalá-Zamora.