

La zarzuela, protagonista en el Festival de Priego

Recital lírico de la Orquesta Sinfónica Ciudad de Priego y de la Coral Alonso Cano

Antonio J. Sobrados Pareja

Domingo 11 de agosto de 2013 - 01:23



La Orquesta Sinfónica Ciudad de Priego y la Coral Alonso Cano, que para la ocasión contó con el acompañamiento de varios miembros de la Coral de Doña Mencía, bajo la dirección de Francisco José Serrano, ofrecieron ayer sábado un concierto de zarzuela dentro de la programación de la sexagésimo sexta edición del Festival Internacional de Música, Teatro y Danza de Priego.

Un recorrido por alguna de las más conocidas piezas del mal llamado “género chico”, en el que se contó con la colaboración de la soprano prieguense Carmen

Serrano, el barítono Guillermo Orozco y el tenor Juan Luque, poniendo una vez más de manifiesto que la zarzuela es uno de los géneros musicales preferidos por el público que asiste al Festival.

En lo que al repertorio del concierto se refiere, la primera parte de abría con el prelude de La Revoltosa, que daba paso al coro de románticos de Doña Francisquita, a la que siguieron romanzas de La Tabernera del puerto, El barberillo de Lavapiés y La del soto del Parral, para finalizar esta primera parte con El Dúo de la Africana, con la intervención de la orquesta, Carmen Serrano y Juan Luque.

La segunda parte de este recital lírico se iniciaba con el intermedio de La leyenda del beso, a la que siguió el coro de La del soto del Parral, y las romanzas de Las hijas del Zebedeo, La parranda, La Dolores y el dúo-pasodoble de La del manojo de rosas, concluyendo con el brindis de Marina, a cargo de Orozco y Luque.

Con el bis de la Canción de la Amistad de Los Gavilanes se ponía el cierre a una gran velada con la zarzuela como protagonista que puso un brillante colofón al segundo fin de semana del Festival, cuya programación tendrá su continuación el próximo miércoles, 14 de agosto, con el concierto que la Banda de la Escuela Municipal de Música y Danza de Priego ofrecerá a partir de las 22:00 horas en la Fuente del Rey, siendo los encargados de clausurar esta 66ª edición del ciclo escénico estival prieguense el grupo de teatro La Diabla, que el jueves 15 de agosto pondrán en escena en el Teatro Victoria la obra de Enrique Jardiel Poncela Cuatro corazones con freno y marcha atrás.

GALERÍA DE IMÁGENES